



BUDAPEST100
VÁROSEGYESÍTÉS
2023.05.11-14.

Szerkesztette a Budapest100 csapata:

Bagoly Gábor
Berszák Barna
Cseh Edina
Grócz Bíborka
Hauenstein Mátyás
Klaniczay János
Lelkes Szilvia
Michaletzky Márta
Pokol Kriszta
Polinszky Tibor
Puskás Anna
Ránki Júlia
Sóki Dia
Szij Barbara
Szóke Tímea

Felelős kiadó: Kortárs Építészeti Központ Alapítvány
1111 Budapest, Bartók Béla út 10-12.
www.kek.org.hu

Design: László Zsuzsi
Nyomda: Color Nyomda

Honlap: budapest100.hu

Csatlakozó épületek fotói: Budapest100 önkéntesek

Kiemelt támogató: Budapest Főváros Önkormányzata
A programot a Nemzeti Kulturális Alap támogatja

budapest100.hu
facebook.com/budapest100
instagram.com/budapest_100
budapest100@kek.org.hu

BEVEZETŐ

Budapest idén ünnepli 150. születésnapját. Ezért az idei **Budapest100** a várossegítés korának társadalmi, gazdasági, kulturális sokszínűségét mutatja be. 15 évtizeden átívelő városi sétákkal és ugyanennyi időt megélt épületekkel várjuk a látogatókat **május 11-14.** között. Fedezzük fel együtt egy jövőképkötő workshop keretében, hogyan változott a város az elmúlt 150 évben, és fejtsük meg, hogyan alakulhat a jövője!

Természeti katasztrófák, forradalmak és ostromok, sokszínű közösségek és sokféle emberi akarat formálta ezt az egyszerre 150 éves és annál valójában sokkal idősebb várost. Történelmi okokból „szülinapos” házakat szinte csak Pesten találunk, Budán elvéve akad egy-egy korabeli épület, Óbudáról pedig szinte teljesen eltűntek ennek a korszaknak a hírnemői. Az egykor megszületett ikonikus útvonalak – a Nagykörút, az Andrásy út, a rakpartok – mellett olyan környékek meglátogatására is bátorítunk mindenkit, ahol kevesebb szer járunk. Vannak búcsúzóban lévő épületek és vannak frissen újjáéledt házak ebből a korból, amikor a mai belváros falusias külváros volt. Józsefvárosban, Lipótvárosban, Kőbányán vagy Zuglóban az iparoműhelyek zaját, a kereskedők hangját, a lovaskocsik zörgését képzeljük hozzá az akkori az életképekhez, miközben belépünk a kapukon a múltba...

A **Budapest100** sikeres civil ünnep, a közösségek és a város fesztiválja, egy hétvége, ami közelebb hozza egymáshoz a városlakókat, a szomszédokat, a generációkat. A program 2011-ben indult az OSA Archívum és a KÉK – Kortárs Építészeti Központ kezdeményezésére a százéves házak ünnepeként. 2016 óta egy-egy városi téma vagy terület van a program fókuszában. A cél ma is az eredeti: bemutatni a pincétől a padlásig a házakat, megismerkedni a lakókkal és hozzájárulni új közösségek kialakulásához. A **Budapest100** ingyenes programjait önkéntesek és lokálpatrióták szervezik a házak lakóinak, illetve a részt vevő intézmények képviselőinek segítségével.

A város szellemét a házak őrzik – a történeteket a lakók tudják továbbadni, és erre mindig jó alkalom a **Budapest100**.

Minden ház érdekes – ez a mindenkori mottónk.

- 04 BEVEZETŐ
- 10 HASZNOS INFORMÁCIÓK
- 16 KÖSZÖNTŐ
- 20 VÁROS VARIÁCIÓK 05.11.
- 24 SÉTANAP 05.12.
- 27 MEGNYITÓ HÁZAK 05.13-14.
- 90 KIEGÉSZÍTŐ PROGRAMOK 05.11-14.
- 90 VÁROSI SÉTÁK 05.13-14.
- 95 ADDITIONAL PROGRAMS AND URBAN WALKS IN ENGLISH 05.11-14.

HASZNOS INFORMÁCIÓK

A **Budapest100** nyilvános rendezvény, amelyen a szervezők a program dokumentálása és népszerűsítése érdekében fotókat/videókat is készítenek. A program látogatói, önkéntesei és szervezői részvételükkel automatikusan tudomásul veszik, hogy amennyiben a fotókon/videókon szerepelnek, úgy ezért semmilyen ellenszolgáltatási igénnyel nem élhetnek, illetve a program promóciója céljából történő felhasználást nem korlátozhatják. A programváltoztatás jogát fenntartjuk.

1. A programfüzet a megnyitó házak címét és a kapcsolódó események időpontját tartalmazza.
2. A programban részt vevő épületeket Budapest100 molinók jelölik a bejáratnál. Ahol nem látható ilyen molinó, az a helyszín nem része a programunknak.
3. A helyszínek és a programok a rendezvény idején szabadon és ingyenesen látogathatók.
4. Ha egy épület udvara megtelik látogatókkal, önkénteseink fogják jelezni, mikor lehet belépni a kapun. Kérjük, addig várj türelmesen.
5. A programokon való részvételhez nem szükséges előzetes jelentkezés. A regisztrációhoz kötött programokat külön jelöljük.
6. A programok többnyire magyar nyelvűek. Az angol nyelvűeket külön jelöljük.
7. Az egyes épületeknél címkék jelölik a programok típusát.
8. A részletes program [a budapest100.hu](http://www.budapest100.hu) oldalon és a **Budapest100 applikációban** is elérhető – utóbbi letölthető a Google Play Áruházból és az App Store-ból.
9. A programokat mindenki saját felelősségére látogathatja. Kérünk mindenkit, hogy ügyeljen a testi épségére. Az esetleges balesetekért felelősséget nem vállalunk.
11. **English-friendly** programmes are labeled in this guide. Please find a detailed description on our webpage (budapest100.hu) or in the Budapest100 application.

KÖSZÖNTŐ

Turistának lenni saját városunkban különleges élmény. Hiszen az, amit naponta látunk, éppúgy lehet vadonatúj, mint amikor külföldön fedezzük fel az ismeretlen Budapestet ahány ház áll, annyi történetet rejtenek a falak, vagy még annál is többet. Ha a hozzánk érkezők szemével pásztázzuk az utcákat, lesünk be a kapualjakba, egészen mást és sokkal többet veszünk észre, mint amikor csak egyszerűen a dolgunkra igyekszünk. A Budapest100 kezdeményezés célja éppen az, hogy fővárosunk különleges és patinás házainak kapui megnyiljanak az érdeklődő közönség előtt, és meséljenek a falak, no meg a helyi idegenvezetők. 2023-ban, amikor **Budapest megszületésének 150. évfordulóját ünnepeljük**, a program is megváltozik némileg. A fókuszba ezúttal olyan házak, épületek kerülnek, amelyek egyidősek a fővárossal, azaz maguk is 150 évesek. Egy **múlttól a jövőig ívelő városi időutazásra** készülünk, amelynek középpontjában **Pest, Buda és Óbuda 1873-as egyesítése áll**. Mindenkit szeretettel várunk, hogy együtt derítsük fel, milyen volt a város másfél évszázaddal ezelőtt, hogyan fejlődött azóta, és persze, hogy milyen utak állnak előtte.

Karácsony Gergely

főpolgármester

VÁROS VARIÁCIÓK 05.11.

A **Budapest100** csapata szülinapi bulit szervez. Az ünnepelt a főváros: az 1873-as városjegyesítést szimbolizálva három helyszínen, Óbudán, Budán és Pesten, három felvonásban köszöntjük fel a 150 éves Budapestet. Együtt utazva az időben, a múltat megismerve, a jelent megvizsgálva, és a jövőt elképzelve járjuk be Budapest életének eddig eltelt és ezután következő százötven évét budapesti fiatalok, lakóközösségek, szakértők és művészek bevonásával.

JELENTKEZZ TE IS, HA SZERETNÉD MEGVIZSGÁLNI, HOGY MILYEN VOLT BUDAPEST ELMÚLT 150 ÉVE, ÉS SZÍVESEN GONDOLKODNÁL VELÜNK AZON, HOGY MILYEN LEGYEN A KÖVETKEZŐ 150!

Május 11-én, csütörtökön három helyszínre vonulunk ki három különböző eseménnyel. Figyeljétek a honlapunkat, a Facebook- és az Instagram-oldalunkat, és vegyetek részt az izgalmasnál izgalmasabb városi jövőképképző workshopokon!

A napközben zajló közös alkotás eredménye céljaink szerint egy Budapest Manifesztum lesz, amit egy közösségi művészeti alkotással együtt az esti szülinapi bulin mutatunk be a nagyközönségnek a szintén 150 éves házban lakó és velünk ünneplő **Szimpla Kertben**.

RÉSZLETES PROGRAM

A részletes programot a **Budapest100** honlapján, social media felületein és a **Budapest100** applikációban, valamint a **Kortárs Építészeti Központ** honlapján és hírlevelében közzöljük.

A felmerülő kérdéseket a budapest100@kek.org.hu emailcímen, vagy a **+36 20 341 6688** -as telefonszámon fogadjuk.

SÉTANAP 05.12.

150 ÉV 15 SÉTÁBAN

A 13. Budapest100 hétvégéjét megelőző pénteken tematikus városi sétákkal várjuk egész nap mindazokat, akik közelebbről is kíváncsiak rá, hogyan alakult Budapest a városjegyesítés óta eltelt 150 évben az építészet felől szemlélve. A tizenöt túra egy-egy évtizedhez kapcsolódik, és változatos útvonalakon keresztül mutatja be fővárosunk születését, épülését és a háborút követő újjáéledését egészen a jelenkori tendenciáig.

A sétákon a részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött! **Regisztráció a [budapest100.hu weboldal](http://budapest100.hu/weboldal)on.** A találkozópontot a regisztrációt követően e-mailben küldjük.

1870-ES ÉVEK | MILYEN VOLT A NAGYKÖRŰT, AMIKOR MÉG NEM VOLT?

PÉNTEK 11:00-13:00

Az egyesített fővárostól elválaszthatatlan a Nagykörút születése, de 1873-ban alig volt több tervnél, és még egy évtizedbe telt, hogy valóban meginduljon az építése. A sétán ennek a furcsa, kezdeti időszaknak a nyomába eredünk.

A sétát vezeti: N. Kósa Judit újságíró, várostörténész

1880-AS ÉVEK | A PESTI BELVÁROS NAGY ÁTALAKULÁSA A 19. SZÁZAD VÉGÉN

PÉNTEK 12:00-14:00

A túra során megismerhetjük az egykori pesti Óváros metamorfózisát, amikor az Erzsébet híd megépítése nyomtalanul eltüntette a középkori városmagot. Vagy talán mégsem teljesen nyomtalanul? Mik azok a tanúházak? Mit veszítettünk el, mit nyertünk?

A sétát vezeti: Erő Zoltán, Budapest főépítésze

1890-ES ÉVEK | REPÜLŐ BÁLNA, SZAKÁLLAS ASSZONY – MILLENNIUM A VÁROSLIGETBEN

Sétánk során benézünk a Millenniumi Ünnepszék kulisszatitkaiba, és megmutatjuk, hogyan vált alkalmassá a Városliget egy ilyen rendezvény megszervezésére. Felidézünk a Millenniumi Ünnepszék legizgalmasabb és legfelkapottabb kiállítótereit, köztük a botrányos Bonctani Múzeumot és a népszerű Ős-Budavárát is. Bemutatjuk, hogyan kötődnek az eseményhez a királyi család egyes tagjai és milyen politikai csatározások zajlottak a háttérben. Megismerkedhetünk a kor személyiségvesztőivel is. A szélhámos hintáslegényektől kezdve a szerelmes Andrássy grófon át a korrupt politikusokig mindenkiről lerántjuk a leplet.

A sétát vezeti: *Lerch Gabriella biológus, a Sétaműhely idegenvezetője*

1900-AS ÉVEK | MONARCHIAKORI MANHATTAN - A KOSSUTH ÉS SZABADSÁG TÉR A LIPÓTVÁROSBAN

Egy könnyed délutáni séta keretében körbejárjuk az ország igazgatási-pénzügyi központját adó Lipótváros legfontosabb épületeit, amelyek a két prominens teret szegélyezik. Végigkövethetjük a történetét, hogyan vált a környék földszintes viskók borította szegényes külterületből azzá, ami ma: „főváros a fővárosban”.

A sétát vezeti: *Székelly Márton építész, a BME Építészettörténelmi és Műemléki Tanszék oktatója*

1910-ES ÉVEK | SZECCESSZIÓ A PESTI BELVÁROSBAN

A szecesszió szűk két évtizedig tartó korszaka ellenére jelentős nyomot hagyott az aranykorát élő, rohamtempóban fejlődő Budapesten, hatása pedig még kortárs alkotásokon is érzékelhető. A Belvárosban mégis nehezen találunk városképi szempontból meghatározó helyzetben lévő szecessziós épületet, de annál több rejtett kincset és részletet fedezhetünk fel a mellékutcákban. A séta során megidézünk a századforduló korszakelmét, hazai mestereit és megismerjük azokat a stílusjegyeket, melyek segítségével önállóan is felfedezhetjük a korszak épületeit.

A sétát vezeti: *Köves Bálint építész és urbanista*

1920-AS ÉVEK | SZENTIMREVÁROS ÉS A NEOBAROKK

A két világháború közötti neobarokk a legvitatottabb építészeti stílusok egyike, mivel negatív megítélése szöges ellentétben áll a ránk maradt számos kiváló épület népszerűségével. A XI. kerület arculatát különösen erősen meghatározza, így sétánk a stílus megismerésének legjobb helyszínén, a Villányi úton vezet végig, ahol nemcsak az épületek külsejével, de az enteriőrökkel is megismerkedünk.

A sétát vezeti: *Paár Eszter Szilvia művészettörténész*

1930-AS ÉVEK | PASARÉTI MODERN

A harmincas években hazánkban kibontakozó modernizmus egyik ikonikus helyszíne a Napraforgó utcai kislakásos mintatelep. A több építészből álló tervezőgárda számára a kísérletezés terepe volt, így született meg a kockaházak sorából álló, csak első látásra egységes, valójában sokszínű épületegyüttes. A séta során kirajzolódik, mennyi különböző látásmód fért meg egymás mellett egy kis utcányi helyen, és hogyan alakult Pasaréten a továbbiakban a modernizmus a közelben álló ferences templommal.

A sétát vezeti: *Sebestyén Ágnes Anna művészettörténész*

1940-ES ÉVEK | AMIKOR A HÁBORÚ BELÉPETT AZ OTTHONOKBA – ÉPÜLETKÁROK A MÁSODIK VILÁGHÁBORÚBAN

A II. világháború első éveiben Budapest épületei még nem voltak veszélyben, és lakóinak egy része sem érezte saját bőrén a háború pusztítását, azonban életük 1944. április 3-án megváltozott. Ekkortól a főváros rendszeres légitámadások helyszíne volt fél éven át, majd 102 napon keresztül a világháború egyik legvéresebb csatáját vívták területén, ami Budapest ostromaként vonult be a történelembe. A séta során szó lesz a légtalalomról, a háborús mindennapokról, épületkárokról olyan bérházak történetén keresztül, amelyek valamilyen formában az események részesei voltak.

A sétát vezeti: *Dombovári Márton történész hallgató, a Budapest100 önkéntese*

1950-ES ÉVEK | PARADIGMA-KÖRFORGÁS / A „SZOCREÁL”

PÉNTEK 13:00-14:30

A modernizmust felváltó szocreál építészlet, bár csak rövid korszakot élt meg, számos meghatározó városépítészeti együtttest hozott létre, mielőtt visszaadta a helyét a modernista törekvéseknek. A közelmúltig a szakma és a közvélemény lekicsinylő kritikával illette a szocreál e produktumait, noha a stilisztikai manírok ellenére különleges, időtálló értékekkel bírnak. Célunk erről meggyőzni a séta résztvevőt a Kerepesi út lakótelep és környékének bejárása során.

A sétát vezeti: Kissfazekas Kornélia PhD építész, a BME Urbanisztika tanszék tudományos főmunkatársa

1960-AS ÉVEK | VISSZA A MODERNHEZ

PÉNTEK 16:30-18:00

A séta során két Fortuna utcai foghíbeépítés kapcsán ismerkedünk meg a szocialista realista stílusdiktátumból a modern építészethez visszavezető úttal. Az épületeket nemcsak a helyszín és az időszak, hanem a tervezők közös múltja is összeköti: Dragonits Tamás és Farkasdy Zoltán egyaránt megjárták Dániát 1946-47-ben, ami hatással volt tervezői gondolkodás módjukra.

A sétát vezeti: Karácsony Rita művészettörténész

1970-ES ÉVEK | A CIKÁZÓ VIZAFOGÓ LAKÓTELEP

PÉNTEK 18:00-19:30

A 70-es évektől a lakótelepek tervezői igyekeztek szakítani az előző évtized sematizmusával. Ezt az újítást a Vizafogó lakótelep jól tükrözi. Ma azonban a lakótelep különlegessége a cikázó épülettömbök szerkesztésén jelentősen túlmutat. A városrész bejárva a kortárs lakótelepfejlesztés kivételes hazai példájára lehetünk.

A sétát vezeti: Balla Regina PhD építész

1980-AS ÉVEK | A VILÁGI (A VASFÜGGÖNYÖN INNENRŐL)

PÉNTEK 14:00-16:00

Világutazás a Kádár-korszakban: Finnország, Örményország, Algéria, Bukarest, és ki sem kell tennünk a lábunkat a Bartók Béla út környékéről. A séta során szó esik a szocializmus építészetének valóságáról és a lehetséges alternatívákról néhány konkrét ház és építész segítségével.

A sétát vezeti: Kovács Dániel építészettörténész, kurátor

1990-ES ÉVEK | POSZTMODERN HÁZAK EGY EKLEKTIKUS VÁROSBAN

PÉNTEK 15:00-16:30

A posztmodern építészet speciális helyzetben volt Budapesten. A 80-as évek bomló szocializmusa távol állt attól a kapitalista közegtől, amelyben a posztmodern építészet a 70-es években megfogant, a rendszerváltás utáni időszak viszont pillanatok alatt nyitotta ki a lehetőségét egy nem anyag- és pénzhiánnyal küzdő építészet előtt. Ebben a kettősségen jött létre a budapesti posztmodern építészet, keresve történeti gyökereit az eklektikában, a szocialista realizmusban és helyét a nemzetközi áramlatok között.

A sétát vezeti: Árkovics Lilla, Csóka Attila Róbert, Molnár Szabolcs, Smiló Dávid, a Paradigma Ariadne építészei

2000-ES ÉVEK | KRITIKAI REGIONALIZMUS VÍZIVÁROSBAN

PÉNTEK 10:00-12:00

A budai vár alatt elterülő Víziváros Buda egyik legrégebbi városrésze, ahol mára a török időktől a barokk és neo irányzatokon keresztül a huszadik századi modern és a kortárs stílusokig számos építészeti réteg lelhető fel. A különböző irányzatok, trendek, történelmi korszakok szerves együttélése remek táptalaj volt az ezredforduló építészeti irányzatainak kibontakozására. A modern hagyományokra épülő, ugyanakkor erősen a helyi kontextusból ihletet merítő és arra reagáló építészet példáin keresztül ismerhetjük meg a 2000-es évek kortárs alkotásait.

A sétát vezeti: Klaniczay János építész, a KÉK Városi Séták kurátora

2010-ES ÉVEK | MIÉRT MESEZERŰ A GYALOGOS BELVÁROSUNK? PÉNTEK 15:00-17:00

A kilencvenes évek elején még a belvároson át zajlott az ország kelet-nyugati kamionforgalma, ott, ahol ma már Luther Márton üzenetei és világító üvegkockák terelik a bolyongó gyalogosokat. Hogyan történhetett ilyen radikális átalakulás egy olyan városban, amiről százféle döntéshozónak volt ezer különböző gondolata? Miközben megfejtjük ennek történetét, mi is vállaljuk tíz különböző emblemátikus köztéri utalás bemutatását!

A sétát vezeti: *Dr. Kádár Bálint építész, urbanista, a KÉK elnöke*





HELYSZÍNEK

A RÁKÓCZI ÚTTÓL ÉSZAKRA

1. I. Széna tér 1/a
2. V. József nádor tér 9.
3. V. Kálmán Imre utca 24.
4. VI. Andrásy út 63-65.
KMASZC Pesti Barnabás
Élelmiszeripari Technikum
és Szakképző Iskola
5. VI. Andrásy út 36.
6. VI. Andrásy út 38.
7. VI. Andrásy út 46.
8. VI. Andrásy út 49.
9. VI. Bajcsy-Zsilinszky út 37.
10. VI. Bajcsy-Zsilinszky út 39.
11. VI. Dessewffy utca 15.
12. VI. Hunyadi tér 2.
13. VI. Jókai tér 4.
14. VI. Lázár utca 20. – Ó utca 19.
15. VI. Lovag utca 18.
16. VI. Oktogon 4.
17. VII. Dohány utca 28.
18. VII. Hársfa utca 4.
19. VII. Kazinczy utca 14.
20. VII. Kazinczy utca 23-25.
21. VII. Rumbach Sebestyén utca 11-13.
Rumbach zsinagóga
22. VII. Vörösmarty utca 9.

1.

II. SZÉNA TÉR 1/A

SZOMBAT 10:00–17:00

beszélgetés

előadás

English friendly

kiállítás

koncert

1872 (új földszintes) | építés: Linzbauer Fülöp | építető: Beck Lipót

Az egykor itt álló földszintes épület Linzbauer Fülöp tervei alapján Beck Lipót építtette lakóháznak és fűszer- és gyarmatáru boltjának. Bár a későbbi átalakítások és ráépítések eredményeként az épület mára elvesztette egykori vonásait, annál több emléket őriz a Széna tér mozgalmas múltjából. S őrizi a Beck (később Bor) család itt élő generációi – köztük Bor Pál festőművész – emlékeit is, melyet többek között az építető ükunokája, Bor András építész tolmácsolásában is megismerhetünk e hétvégén.

SZ 10:00–17:00

Élet a Széna téren – Épülettörténeti kiállítás, beszélgetés a lakókkal

SZ 10:00–17:00

Bor Pál festőművész kiállítása

SZ 10:00–11:00, 16:00–17:00

Épülettörténeti előadás és beszélgetés a ház régi lakóival, Bor Andrással

SZ 16:30–17:00

A ProFun Kórus mini koncertje.

A kórus tagjai közel 15 éve énekelnek együtt. Koncerteztek már többek közt Finnországban, jótékonyági rendezvényeken, múzeumi kórushangversenyeken és számos vidéki helyszínen.

Karnagy: Énekes Katalin

Programszervező: Dörnyei Sylvia,

Fekete Dorottya, Major Luca, Pohankovics Ágnes

Kutató: Pohankovics Ágnes

Fotó: Molnár Attila

2.

V. JÓZSEF NÁDOR TÉR 9.

SZOMBAT 12:00–18:00

előadás

English friendly

épületbejárás

gyerekprogram

kiállítás

koncert

1872-1873 (új négyemeletes) | építés: Gottgeb Antal | építető: Schopper (Tömör) Jenő

A József nádor tér 9. szám alatt álló bérpalotát Gottgeb Antal, a kor jelentős építésze tervezte. Az eredetileg négyemeletes épület az 1930-as években egy ötödik emelettel és lifttel bővült. Ekkortájt lakott itt a korszak egyik kedvelt színésznője, Somogyi Nusi. A ház 1944-ben csillagos ház volt, a háború alatt négy bombatalálat érte. A földszinten egy vegytisztító és egy fűszerüzlet működött – az ostromot a pincében átvészelő lakók az égett liszt és cukor szagára sokáig emlékeztek.

SZ 12:00–18:00

Épülettörténeti kiállítás: képek, alaprajzok, érdekességek Somogyi Nusi színésznőről + gyerekbarok (színező, kirakó)

SZ 13:00–14:00, 17:00–18:00

Épületséta a József nádor térről indulva pincétől a padlásig

SZ 14:30–15:00

Előadás: Somogyi Nusi, „a száguldozó primadonna”

SZ 15:00–15:45

Írka-fíRka zenekar koncertje

Programszervező: Dombovári Márton,

Lencsés Ida, Bíró Glória

Kutató: Dombovári Márton

Fotó: Csernus Erzs

3.

V. KÁLMÁN IMRE UTCA 24.

SZOMBAT 12:00–18:00

English friendly

gyerekprogram

játék

kiállítás

közösségi program

1873 (új háromemeletes) | építész: Medek J. Vince | építtető: Frommer Herman

Az 1910-es évszám a Zsolnay csempékkel díszített kapualjban egy átalakításra utal, amikor a házat Schodits Lajos tervei szerint szecessziós díszítésű ruhába öltöztették. Az akkor érintetlenül maradt nyílásokból itt-ott még ma is az eredeti 150 éves ablakkeretek kandikálnak ki. Droppa Lívia textil- és divattervező egykor az épület lakója volt. Az üzlethelyiségek egyikében Arzt Antal hangszerkészítő és -javító mester dolgozott több mint hat évtizeden át.

SZ 12:00–18:00

Háztörténeti kiállítás

SZ 12:00–18:00

Izgalmas kvíz környékbeli házakkal karöltve

SZ 12:00–18:00

Kirakós a ház képeiből

SZ 15:30–16:00

A Bánfalvy Ági Színészképző Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola növendékeinek előadása

Programszervező: Ábrahám Krisztina,

Márk Péter, Hauenstein Mátyás

Kutató: Hauenstein Mátyás

Fotó: Csernus Erzsébet



4.

VI. ANDRÁSSY ÚT 63-65.

KÖZÉP-MAGYARORSZÁGI ASZC PESTI
BARNABÁS ÉLELMISZERIPARI
TECHNIKUM ÉS SZAKKÉPZŐ ISKOLA

PÉNTEK 15:00–18:00

épületbejárás

English friendly

1873–1875 (új épület) | építész: Petschacher Gusztáv, Hauszmann Alajos |
építtető: Sugárúti Építő Vállalat Rt.

Az Andrassy úton álló, neoreneszánsz iskolaépület 1873–1875 között bérháznak épült, de már a kezdetekkor iskola létesült benne. Több részletben készült el, tervezését Petschacher Gusztáv kezdte, majd Hauszmann Alajos folytatta. Különleges értéke az utóbbi által tervezett, vasszerkezetes, kazettás függőfolyosó, amin végigsétálhat a látogató. Ebben az iskolában forgatták az Ámbár tanár úr című film egy részletét is.

P 15:00–18:00 Vezetett épületbejárások
30 percenként, csatlakozás érkezési
sorrendben

P 16:00–17:00, 17:00–18:00 Guided
tours in English with the teachers of the
school (no registration required)

Programszervező: az iskola tanárai

Kutató: Varga Zoltán

Fotó: Molnár Attila



5.

VI. ANDRÁSSY ÚT 36.

SZOMBAT 11:00–17:30
VASÁRNAP 10:30–16:30

- beszélgetés
- előadás
- English friendly
- épületbejárás
- gyerekprogram
- kiállítás
- koncert
- közösségi program

1872-1874 (új háromemeletes) | építész: Unger Emil, Ybl Miklós | építtető: Sugárúti Építő Vállalat

Az egyesült főváros ambíciói között kiemelt szerepe volt egy reprezentatív, európai színvonalú sugárútnak. A kiépítés során Terézváros földszintes házait historizáló bérházak váltották föl, elsők között Ybl Miklós és Unger Emil „Hét ház-hely”-nek hívott épületegyüttese. A hét különálló bérház egygyeolvad az egységes homlokzatnak köszönhetően. Az első lakók figyelemmel követhették az Opera, az egykori Japán Kávéház, az Orpheum, a mai is álló Párizsi Nagyrúház kiépülését.

SZ, V PIM-METU irodalmi kiállítás; Háztörténeti kiállítás, kvíz, kézműves program

SZ 11:00–11:45 Házbejárás.

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 14:00–14:45 Guided building tour in English.

Registration: budapest100.hu

SZ 12:00–12:20

Rézeleje Fanfárosok koncertje

SZ 13:00–14:00 METU tárlatvezetés

SZ 15:00–15:20, 16:00-16:20,

V 12:30–12:50 A Broadway Stars

Company koncertje

SZ 17:00–17:30 STIKLI koncert a tetőn

Regisztráció: budapest100.hu

V 10:30–11:15

Házbejárás pincétől a tetőig.

Regisztráció: budapest100.hu

V 11:30–12:30 Ahol a part szakad –

Beszélgetés a közösségi emlékezet témakörében

V 13:00–15:00 Part Community workshop (EN)

Registration: muzeumped@pim.hu

V 15:00–16:00 Guided tour in the METU exhibition

V 16:00–16:30 Balkáni mulatság a Rézeleje Fanfárosokkal

Programszervező: Boda Viktória, Geri Barbara, Magyar Anna, Szilágyi Zsuzsa, Maróthi-Krett Andrea

Kutató: Boda Viktória

Fotó: Geri Barbara

6.

VI. ANDRÁSSY ÚT 38.

SZOMBAT 10:00–16:30
VASÁRNAP 10:00–15:00

- English friendly
- kiállítás
- koncert

1872-1874 (új négyemeletes) | építész: Unger Emil, Ybl Miklós | építtető: Sugárúti Építő Vállalat

A ház egy épületcsoport középső részén helyezkedik el a Jókai tér és a Nagymező utca között. Az épületet Unger Emil tervezte, majd hirtelen bekövetkezett halála után Ybl Miklós vette át a munkát. A ház sok külső jegyében őrzi eredeti formáját. Elhelyezkedésének köszönhetően sok művésznak adott otthont, két operaénekesnő, Osváth Júlia és Szabó Lujza, Laurisin Miklós zeneszerző, valamint testvére, Laurisin Lajos színész és énekművész is a ház egykori lakója volt.

SZ, V

Kiállítás a ház történetéről és egykori lakóiról

SZ 11:00–12:00

Udvari népzene koncert

SZ 15:30–16:30

Lakáskoncert klasszikus kamarazenével.

Regisztráció: budapest100.hu

Programszervező: Valasinyovszki Lilla, Kovács Anna Luca, Sas Bernadette, Bányai Éva, Bántai Erzsébet

Kutató: Kovács Anna Luca

Fotó: Polinsky Tibor

7.

VI. ANDRÁSSY ÚT 46.

VASÁRNAP 13:00–18:00

előadás English friendly épületbejárás
kiállítás



1874 (új háromemeletes) | építész: Feszty Adolf | építető: Pázmány Dénes

Az Andrassy út szívében, a Jókai tér sarkán álló háromemeletes, neoreneszánsz-eklektikus stílusban épült ház egyike volt az első lakóházaknak az akkori Sugárúton. Tervezője Feszty Adolf, Feszty Árpád festő testvére. A ház híres lakója volt Eötvös Károly, akit az 1800-as évek végén kora egyik legmeghatározóbb közéleti szereplőjeként tartottak számon; kiemelkedő ügyvédi pályafutása mellett jelentős volt politikai, képviselői szerepe is.

V 13:00–13:30

Eötvös Károly és a „nagy per” – Dr. Képeffy Imre (ELTE ÁJK) előadása
Regisztráció: budapest100.hu

V 14:00–14:30, 17:00–17:30

Háztörténet – Refle-Tatár Barbara előadása

V 15:00–15:30

A legokosabb ember a két hazában – Eötvös Károly, a magyar múlt rajongója és a jövő formálója. Dr. Majtényi László előadása

Regisztráció: budapest100.hu

V 16:00–16:40

Ezüsttűkrös kávéházban... Nagykávéházak az Andrassy úton. Saly Noémi irodalom- és Budapest-történet előadása
Regisztráció: budapest100.hu

V 17:30–18:00

Meglepetéskoncert

Programszervező: Friedmann Lajosné / Ani, Refle-Tatár Barbara, Tóth Mária
Kutató: Simon Istvánné Éva, Tóth Mária
Fotó: Molnár Attila

8.

VI. ANDRÁSSY ÚT 49.

SZOMBAT 11:00–19:00

előadás English friendly épületbejárás
gyerekprogram kiállítás koncert



1872-1874 (új háromemeletes) | építész: Szkalnitzky Antal, Koch Henrik | építető: Sugárúti Építő Vállalat

Az egykori Nyolcszög téren, a mai Oktogonon magasodik négy neoreneszánsz épület, melyeket a Szkalnitzky Antal–Koch Henrik építéscsapat tervezett. Ezek egyike az Andrassy út 49. alatti palota, amelynek földszintjén 1888-ban nyílt meg az Abbázia, az „aranytűkrös kávéház”, melynek pompájáról, híres vendégeiről – többek között Eötvös Károly, a „Vajda” törzsasztaláról –, és a liberális-demokrata Vázsonyi Vilmosról számos történet és anekdota szól.

SZ 11:00–11:30

Csellóverseny vonósnégyes kísérettel. Fellép: Kasza Margit Emese, Marelle Kivinnuk, Ananda Fukuda, Németh Ábel, Deli Eszter

SZ 12:30–13:00, 15:00–15:30

Háztörténet – Refle-Tatár Barbara előadása

SZ 14:00–14:30

Krúdy, Vázsonyi és az Abbázia – Lőrinc László előadása
Regisztráció: budapest100.hu

SZ 16:00–16:40

Az esernyőjavító és az igazságügyminiszter – az Abbázia kávéház világa

Saly Noémi előadása

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 17:30–18:00

A Sefardito duó koncertje. Tóth Bernát Réka, Vázsonyi János

SZ 18:30–19:00

Séta a tetőterazon
Regisztráció: budapest100.hu

Programszervező: Csákvári Lili, Friedmann Lajosné / Ani, Refle-Tatár Barbara, Tóth Mária
Kutató: Friedmann Lajosné / Ani
Fotó: Kálmán Dániel

9.

VI. BAJCSY-ZSILINSZKY ÚT 37.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–15:00

épületbejárás játék kiállítás

közösségi program



1872-1874 (új háromemeletes) | építész: Wéber Antal | építtető: Placht József

A Bajcsy-Zsilinszky út és a Hajós utca találkozásánál lévő sarokház, más néven Placht-ház Wéber Antal kiemelkedő munkája, a neoreneszáns irányzat egyik mintapéldája. A szobrokkal díszített sarokhomlokzat kiemelt helyet foglal el, lehetetlen elmenni mellette a mindennapokban a megcsodálása nélkül. A házba belépve további különlegességekkel találkozhatunk: a lépcsőház kovacsoltvas elemei mellett az előteret egy falikút díszíti. A ház egykori lakója volt József Attila is.

SZ, V 10:00–15:00

Kiállítás a ház történetéről és az épület tervező építész munkásságáról

SZ, V 10:00–15:00

Háztörténeti rejtvény

SZ 10:00–16:00

Izgalmas kvíz környékbeli házakkal karöltve

SZ 11:00–14:00, V 11:00–13:00

Pincebejárás, a házban működő galéria és a pince történetének felfedezése

Programszervező: Rostás Nikolett,

Bodó Sára Borbála

Kutató: Rostás Nikolett, Bodó Sára Borbála

Fotó: Fullár Zoltán

10.

VI. BAJCSY-ZSILINSZKY ÚT 39.

SZOMBAT 11:00–18:00

gyerekprogram játék kiállítás



1873 (emeletráépítés) | építész: Heinrich Károly | építtető: Tafler Izsák és fia

A Bajcsy-Zsilinszky út és a Hajós utca sarkán álló ház eredetileg az 1850-es években épült romantikus stílusban, ám épp a városegyesítés évében esett át egy nagyobb átépítésen. Az udvarba belépve egyből szembetűnik a hátsó traktus egy részén hiányzó két emelet, melyet feltételezhetően egy II. világháborús sérülés okozott. A ház történetéhez tartozik, hogy a földszinten eredetileg borozó működött, az egykori lakók közt operaházi táncosnő is volt.

SZ 11:00–18:00

Teljes nyitvatartási idő alatt megtekinthető a ház múltjáról szóló kiállítás, és a hozzá tartozó kvíz segítségével interaktívan bejárható az épület.

A gyerekek is szívesen látott vendégek, ezért nekik is készül egy-két izgalmas játék.

Programszervező: Vratarics Adél, Varga

Olivér, Nádosi Márta

Kutató: Rostás Nikolett, Bodó Sára Borbála

Fotó: Fullár Zoltán

11.

VI. DESSEWFFY UTCA 15.

SZOMBAT 10:00–16:00

játék kiállítás



1873 (emeleltráépítés) | építész: Jamniczky Lajos | építető: Temesvári Lipót

A ház építtetője Kertész Tódor, aki korának legnevesebb pesti játékkereskedője volt. Üzlete választékának nagy részét nürnbergi árucikkek adták. A házban lakott az Operaház híres rendezője, Mikó András is feleségével, Koltay Valéria operaénekesnővel. 1944 júniusában a fővárosi rendelet alapján ezt az épületet is csillagos háznak jelölték ki, ahová a zsidó polgárokat összeköltöztették.

SZ 10:00–16:00

Kiállítás a ház híres lakóiról és az építetőről

SZ 10:00–16:00

Izgalmas kvíz környékbeli házakkal karöltve

Programszervező: Bálint Péter

Kutató: Szeifl Igor

Fotó: Bácskay Andrea

12.

VI. HUNYADI TÉR 2.

SZOMBAT, VASÁRNAP 14:00–18:00

előadás English friendly kiállítás

közösségi program



1873 (új háromemeletes) | építész: Petsch Ede | építető: Oetl János

Az egykori Rákosárok utca 44. régműltba visszanyúló emlékezetében talán még él, ami az 1870-es évekre megmaradt a Duna nagykörúti mellékágából öntözött majorságokból. Építések még városszéli hangulat uralkodhatott itt. A házban található öntöttvas oszlopok és korlátok valószínűleg az építető öccsének, Oetl Antalnak a vasöntődjében készültek. A II. világháború utáni államosításig az Oetl családnak tulajdonában maradt épület homlokzatát később sajnos megfosztották eredeti díszeitől.

SZ, V 14:00–18:00

A Hunyadi tér múltja – fotókiállítás az udvarban

SZ, V 14:00–18:00

Háztörténeti kiállítás az udvarban

SZ 15:00–15:30

„egészen hétköznapi szombatnak indult” – Felolvasás Kabai Lóránt költő (1977–2022) verseiből

V 15:00–17:00

Argentín tangó bemutató és tánctanítás a KITango tanárainak vezetésével – kóstolj bele a milongák világába! (Részletek a Kiegészítő programoknál)

Programszervező: Feid Judit, Iljopulu Eszter

Kutató: Feid Judit, Csomor József,

Hauenstein Máttyás, Szij Barbara

Fotó: Kálmán Dániel

13.

VI. JÓKAI TÉR 4.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–17:00

beszélgetés

épületbejárás

kiállítás

séta

1872-1874 (új négyemeletes) | építész: Unger Emil, Ybl Miklós |
építtető: Sugárúti Építő Vállalat

Az ún. „sugarúti hét házhely” épületegyüttes Oktogonhoz legközelebbi tagja sarokházként egyszerre járul hozzá az Andrássy út impozáns sugarút-jellegéhez és ad keretet a hangulatos Jókai térnek. Az utcafront földszintje az itt működő éttermeknek köszönhetően mindig is a nagyvilági élet helyszíne volt, ahol a közeli színházak közönsége múlatta az időt előadások után. A ház Jókai tér felőli, kissé eldugott kapuja érdekesítő emberi történeteket rejt, melyekbe bepillantathatunk a hétköze folyamán.

SZ, V 10:00–16:00

Ház történeti kiállítás. Fókuszban a házban működő sörházak és éttermek története

SZ 15:30–16:10

Kora esti milonga a Hello Tangó Táncsoporttal

SZ, V 11:00–11:30

Történeti séta az épülettömbben és környékén

SZ, V 14:00–14:30

Múltidéző beszélgetés a ház legrégebbi lakójával

Regisztráció: budapest100.hu



14.

VI. LÁZÁR UTCA 20. – Ó UTCA 19.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–14:00

English friendly

épületbejárás

kiállítás

gyerekprogram

séta

1871-1873 (új háromemeletes) | építész: Ray Rezső Lajos |
építtető: Steiner Berthold

Az eklektikus stílusú, impozáns lakóház szabályos négyszög alakú telekre épült, a Lázár és az Ó utcára is nyílik egy-egy bejárata. Stukkódíszzeit és rozettáit az évek során eltávolították, mára minimalista belső térrel rendelkezik.

A 19. század végén itt működött a Fővárosi Kereskedő Ifjak Önképző Egyesülete, valamint a Deák Ferenc Jótékonyági Egylet is, tagjaik rendszeresen tartottak zenés-táncos mulatságokat a házbeli helyiségekben.

SZ 10:00–11:00, 11:30–12:30

Past and present: guided tour of the house and of the area by Sandra Albo
Regisztráció: budapest100.hu

SZ, V 10:00–14:00

Épülettörténeti kiállítás az udvaron

SZ, V 10:00–14:00

Kvíz gyerekeknek és puzzle sarok

Programszervező: Csikász Anna, Ágoston Boglárka

Kutató: Ágoston Boglárka

Fotó: Kálmán Dániel



15.

VI. LOVAG UTCA 18.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–16:00

játék

kiállítás

koncert



1873 (egyemeletes toldalék) | építész: Peklo András | építető: Müller András

A Lovag utca 18. mai alakját egy 1927-es ráépítésnek köszönheti, melyet Jakab Dezső és Sós Aladár építészek jegyeznek. A ház történetének legérdekesebb éveiben a Fővárosi Nyomda Részvénytársaság székházaként működött.

A nyomda mindennapjairól a *Magyarság* című politikai napilap képes melléklete tudósított még 1928-ban. 1944-ben csillagos ház volt, ahogy az utcában még hét másik is épület is.

SZ, V 10:00 –16:00

Kiállítás a ház történetéről és a csillagos házak múltjáról

SZ, V 10:00 –16:00

Történeti kvíz a programban részt vevő házak múltjáról

SZ 15:00–16:00

Max & Kata gitárkoncert

Programszervező: Kulcsár Júlia,

Kovács Beáta

Kutató: Tompa Éva

Fotó: Kálmán Dániel

16.

VI. OKTOGON 4.

VASÁRNAP 10:00–14:00

English friendly

épületbejárás

kiállítás



1872-1874 (újháromeletes) | építész: Szkalnitzky Antal, Koch Henrik | építető: Sugárúti Építő Vállalat

A Nyolcszögtér – Mussolin tér – November 7. tér, azaz a szabályos nyolcszög formájú Oktogon a főváros egyik legkülönlegesebb csomópontja, ahol a kontinens első földalatti vasútja is áthalad. Mai formáját 150 évvel ezelőtt, Budapest egyesítésével egyidőben határozták meg. 1872-ben Szkalnitzky Antal és Koch Henrik neoreneszánsz tervei alapján kezdték el megépíteni a tér négy fő épületét, melyekben a bérlakások mellett vendéglátóhelyek és boltok is helyet kaptak a földszinten.

V 10:00–14:00

Járjuk be közösen a házat! Város- és épültörténeti játékokkal várunk mindenkit az Oktogon 4-ben, pontgyűjtő kvízzel. Itt a helye annak, akit mindig is érdekelt az Oktogon története és a műemlékvédelem is közel áll a szívéhez.

Programszervező: Dobosi Mária,

Balassa Dorottya, Bálint Péter,

Szeift Igor

Kutató: Csala Kata

Fotó: Polgár Ádám

17.

VII. DOHÁNY UTCA 28.

SZOMBAT 10:00-18:00

- English friendly
- épületbejárás
- játék
- gyerekprogram
- kiállítás
- koncert



1872-1873 (új háromemeletes) | építész: id. Pán József | építtető: Deutsch Antal

1872-ben Pán József és Hanisch Antal tervei alapján, Deutsch Antal megrendelésére épült a háromemeletes lakóház, mely a Dohány utca és a néhai Nagyke-reszt – ma Kazinczy utca – sarkán áll. A Dohány utcai klasszicista homlokzaton a kapu felett elhelyezkedő görög szobrok és antikizáló oszlopok vonzzák a szemet. A ház harmadik emeletén Mikszáth Kálmán 4 évig lakott a családjával, mely idő alatt többek között megírta „A beszélő köntös” című regényét, ami 1889-ben jelent meg. Az épület 2005 óta védett műemlék.

SZ, V 10:00-18:00

Háztörténeti kiállítás és kvíz, avagy egy kis pletyka sosem árt! (HUN/ENG)

SZ, V 10:00-18:00

Mikszáth Kálmán-kiállítás, kvíz, olvasósarok és kéziratfejtés az író egy-kori otthonánál / Exhibition and quiz game about famous resident Kálmán Mikszáth

SZ, V 10:00-18:00

Kyndra Party gyereksarok sátrakkal, játékokkal és színezőkkel (nem csak gyerekeknek)

SZ, V 10:30-11:00, 13:30-14:00,

16:30-17:00

Háztörténeti séta

SZ, V 15:00-15:30

Furuglyás René alternatív szintipop előadó koncertje

Programszervező: Kovács Dominika

Sára, Gáspár Borbála

Kutató: Gyányi Tímea

Fotó: Milák Szilvi

18.

VII. HÁRSFA UTCA 4.

FÁBRY ZOLTÁN KÖZÉPISKOLÁS LEÁNYKOLLÉGIUM

SZOMBAT 10:00-16:00

- kiállítás
- gyerekprogram
- közösségi program



1873 (új kétemeletes) | építész: Keller Ferenc | építtető: Lee György

A jelenleg középiskolás diáklányok második otthonaként működő épület 150 éves története során több átalakításon, funkcióváltáson van túl. Lakóháznak épült, majd 50 éven keresztül szállóként fogadta vendégeit. A II. világháború után a MÁV Tiszt-képző tulajdonába került. Jelenlegi belső kialakítását az 1980-as évek eleji felújítás során nyerte el, hogy megfelelő módon tudja fogadni a tanulni érkező vidéki fiatalokat. Az épület alatt található pince közösségi programok helyszíne.

SZ 10:00-14:00

Szabadulószoba kolis verzió a pince-klubban

SZ 12:00-16:00

Közösségi játékok (golyózás, csőn-csőn gyűrű, jenga, malom, ugróiskola)

SZ 10:00-16:00

Fotó- és rajzkiállítás a kollégium diákjainak, dolgozóinak képeiből

SZ 10:00-14:00

Kézműves foglalkozások (mécseskészítés, origami, gyöngyfűzés)

Programszervező: Joósz Gabriella, Rákóczi Marianna, Szabó Lívía, Darázs Adrienn, Lusánszki-Csomós Anita, Pünkösti Ilona, Vincze Zsuzsanna
Kutató: Vincze Zsuzsanna, Németh Beáta

Fotó: Kovács Anna Franciska

19.

VII. KAZINCZY UTCA 14. SZIMPLA KERT

SZOMBAT, VASÁRNAP 12:00–20:00

kiállítás koncert séta



1873 (emeletráépítés) | építész: Lohr János | építető: Pokorny Katalin

Lakóházból, kályhagyárból, autószerelő műhelyből, bontásra ítélt épületből kávézó és szabadtéri mozi? A Pollack Mihály tervei szerint épült klasszicista ház történelme alatt megfordultak itt piócakereskedők, művészek, iparosok, majd 20 éve megnyitott a Szimpla Kert. A kulturális- és szórakozóhely azóta Budapest egyik jelképévé vált, kiállítások, zenei és összművészeti programok helyszíne. De milyen kalandos sorsa volt az épületnek? Kiállításunkon és épülettörténeti sétánkon erre keressük a választ.

SZ, V 12:00–20:00

Kiállítások az emeleti terekben a ház különböző korszakaiból

SZ 17:00–17:30, 18:00–18:30

Háztörténeti séta

Regisztráció: budapest100.hu

V 15:00–15:30, 16:00–16:30

Háztörténeti séta

Regisztráció: budapest100.hu

V 17:00–18:00

Akusztkus koncert

Programszervező: Kolumbán Zsuzsi,

Latorczai Balázs, Schlekman Virányi Nusi

Kutató: Szász Noémi

Fotó: Borók Imre, Polinsky Tibor

20.

VII. KAZINCZY UTCA 23–25. ELTE PEDAGÓGIAI ÉS PSZICHOLÓGIAI KAR

SZOMBAT 9:30–17:00

épületbejárás kiállítás

gyerekprogram



1873-1874 (új elemi iskola) | építész: Városi Mérnöki Hivatal | építető: Pest Szabad Királyi város

Pest város tanácsa 1867-ben döntötte el, hogy új polgári leánytanodákat épít, köztük a Kazinczy utcai elemi iskolát. Az egykor korszerű elvek szerint megépített épületben 1873-ban indult el az oktatás összesen 15 tanteremben, valamint helyet kapott benne egy szoba-konyhás gondnoki lakás és egy háromszobás tanítói lakás is. A régi épületet 1984-re teljesen átépítették a modern kor elvei és esztétikája szerint. Jelenleg az ELTE Pedagógiai és Pszichológiai Karának ad otthont.

SZ 9:30–17:00

Kiállítás Erzsébetvárosról egy építészeti–környezetpszichológiai témájú kurzus hallgatóinak munkáiból

SZ 9:30–17:00

Gyereksarok az aulában a legkisebbeknek

SZ 10:00, 12:00, 14:00, 16:00

Tér a pszichológiának, pszichológia a térnek – környezetpszichológiai kapcsolatok bemutatása és megfigyelése épületsétákon keresztül.

Regisztráció: budapest100.hu

Programszervező: Düll Andrea,

Papp Júlia, Bíró Ilona Glória,

Bolla Adrienn

Kutató: Viczián Zsófia

Fotó: Borók Imre

21.

VII. RUMBACH SEBESTYÉN UTCA 11-13. RUMBACH ZSINAGÓGA

VASÁRNAP - a programok ideje alatt

épületbejárás

kiállítás

gyerekprogram

1870–1874 (új zsinagóga) | építész: Otto Wagner | építtető: Izraelita hitközség elöljárósága

Az Otto Wagner által tervezett Rumbach Sebestyén utcai zsinagógát 1874-ben adták át a pesti neológ közösség részére. 1944-ben az épület a pesti gettó része lett, majd a szakrális élet az '50-es évek végére megszűnt. Az ezt követő évtizedek pusztulását követő teljes körű felújítás után, 2021-ben újra megnyílt és közösségi térként újra működik: turistákat fogad, koncerteknek, előadásoknak, rendezvényeknek, múzeumnak, szakrális életnek egyaránt helyet ad. A felújítást a Kónig és Wagner építésziroda tervezte. A belső tér Baliga Kornél munkája.

V 9:30–11:00, 15:30–17:00

„A két Wagner”. Történeti séta az épületben Kiss Henriett, a ház igazgatója vezetésével.

Regisztráció: budapest100.hu

Programszervező: Kiss Henriett,

Gyócsi-Mozga Viktória

Fotó: Polgár Ádám



22.

VII. VÖRÖSMARTY UTCA 9.

VASÁRNAP 13:00-18:00

English friendly

épületbejárás

játék

kiállítás

koncert

1872 (új kétemeletes) | építész: Schmidt Ferenc | építtető: Layer János

Eklektikus-historizáló stílusú bérház, építtetője Dr. Layer János ügyvéd, vagyonos ingatlanos. A 20. század elejétől itt működött a munkásszolgálatok, politikaiakcióknak otthont adó VörösmartyKávéház. A ház méretéből adódóan csak kis számú látogatót (max. 15 főt) tudunk egyszerre fogadni az érkezés sorrendjében. Kérjük, erre legyenek tekintettel, és várakozzanak türelmesen!

V 13:00–18:00

VÖRÖSMARTY9 / HÁZPASSZUSOK – háztörténeti kiállítás

V 13:00–18:00

Tervezd újra! – házszínészek 0-99 éves korig

V 13:00–18:00

Ki vagyok én? – kutatás és szerepjáték

V 13:30–14:00

ZAVAR – Kunic Olivér térinstallációja az információ- és impulzustöbbletről beszélgetéssel, zenével

V 14:30–15:30

Pincétől a padlásig - háztörténeti séta a ház lakóival és kutatójával

V 15:30–16:00

A Tutti Cantabile énekegyüttes koncertje

V 16:30–17:00

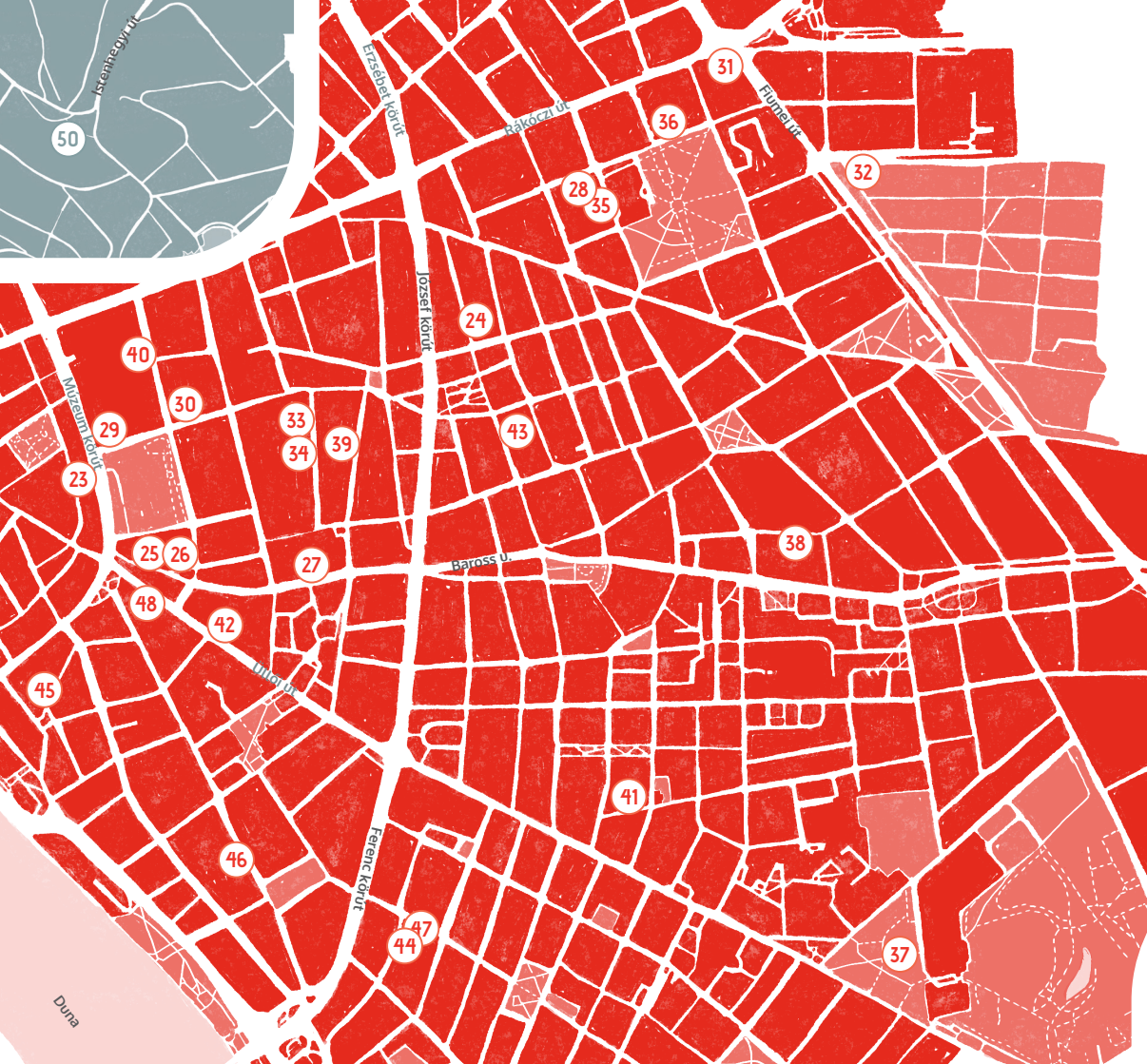
A Budafoki Mozart Ifjúsági Zenekar koncertje (karmester: Horti Gábor) Filmzenék és könnyed slágerek

Programszervező: Györökné Kiss Szilvia, Kolocz Dóri, Maklárnyé Tóth Andrea

Kutató: Kolocz Dóri

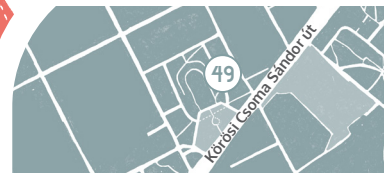
Fotó: Pakot Ágnes





HELYSZÍNEK A RÁKÓCZI ÚTTÓL DÉLRE

23. V. Múzeum körút 27.
24. VIII. Bacsó Béla utca 22.
25. VIII. Baross utca 6.
26. VIII. Baross utca 10.
27. VIII. Baross utca 36.
28. VIII. Bezerédj utca 19.
29. VIII. Bródy Sándor utca 2.
30. VIII. Bródy Sándor utca 14.
31. VIII. Fiumei út 3.
32. VIII. Fiumei út 16. Fiumei Úti Sírkert
33. VIII. Horánszky utca 5.
34. VIII. Horánszky utca 7.
35. VIII. II. János Pál pápa tér 1.
36. VIII. II. János Pál pápa tér 25.
Budapest School Gimnáziuma
37. VIII. Ludovika tér 2.
Nemzeti Közszolgálati Egyetem
38. VIII. Magdolna utca 21.
39. VIII. Mária utca 11.
40. VIII. Puskin utca 9. ELTE BTK E épület
41. VIII. Tömő utca 6. Grund
42. VIII. Üllői út 20.
43. VIII. Víg utca 32.
44. IX. Angyal utca 23.
45. IX. Gönczy Pál utca 3.
46. IX. Ráday utca 47.
47. IX. Tompa utca 11.
48. IX. Üllői út 5.
49. X. Szent László tér 34. Kroó György
Zene- és Képzőművészeti Iskola
Kőbányai Alapfokú Művészet-
oktatási Intézmény
50. XII. Költő utca 1/a Lívia-villa



23.

V. MÚZEUM KÖRÚT 27.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–17:30

előadás

English friendly

épületbejárás

kiállítás

koncert



1872-1873 (új háromemeletes) | építész: Buzzi Bódog | építetted: Deutsch Sámuel

A korábban Országútnak (ném. Land-Strasse), majd Mehmed szultán útnak is nevezett Múzeum körúton álló ház nagy történelmi túlélő: ma egyszerre viseli a neoreneszánsz és a Kádár-kor nyomait, de megőrizte mind a neobarokk stílus, mind a szocialista társadalom miliójét. A házban lakott többek között Péchy Tamás, a Képviselőház elnöke (1880–1893) és Pásztor (Pikler) Árpád író és műfordító (1877–1940). A nagy Pásztort Molnár Ferenc róla mintázta a *Pál utcai fiúk* című regényében.

SZ, V 10:00–17:30

Kiállítás a házról és Buzzi Bódog más épületeiről

SZ 10:00–17:30

Álmodj nagyobb! Kovács Szandra és Szepesné Czíkok Zsuzsanna gyereksarka 4-10 éves gyerekeknek

SZ 11:00–12:00, V 14:00–15:00

Házbejárás.

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 14:00–15:00

Guided building tour in English.

Registration: budapest100.hu

V 16:00–16:30

A tEDDV!SSza Együttes koncertje a tetőterazon.

Regisztráció: budapest100.hu

SZ, V 16:30–17:30

Bőrkereskedéstől a Vinikliig. Beszélgetés Nagy Bencével, a Vinikli tulajdonosával, Kovács Gergő építésszel és Biró Bence történésszel

Regisztráció: budapest100.hu

Programszervező: Illích Daniella,

Biró Bence, Molnár Zoltán (lakó)

Kutató: Harmath-Gyetvay Enikő

Fotó: Husz József

24.

VIII. BACSÓ BÉLA UTCA 22.

SZOMBAT 11:00–15:00

English friendly

közösségi program

kiállítás



1872 (új egyemeletes) | építész: Dötzer Ferenc | építetted: Baumann János

Időutazásra invitál minket a korabeli tervektől nem sokban eltérő épület: jelenlegi formája és historizáló arcolata felidézi és elénk tárja a város egyesítés neoklasszicista építészét. A Baumann család kezdetben egyszintes házára hamar emelet került, majd házmesterlakással egészítették ki. A házban működött a Kisiparosok Országos Szabadszervezete Kőművesmesterei Szakosztálya, és itt lakott Egri Vera harmonikaművész.

SZ 11:30–12:30

Buborék - drámajáték Budapestről. Játékos foglalkozás felnőtteknek a közös gondolkodás, az ismerkedés és az aktuális városi valóság keresése jegyében

SZ 14:00–15:00

A Varsányi Szirének női kórus hangulatos koncertje

Programszervező: Mucsi Dóra,

Zétényi Blanka

Kutató: Zétényi Blanka, Mucsi Dóra

Fotó: Deák Borbála

25.

VIII. BAROSS UTCA 6.

SZOMBAT 10:00–17:00

- beszélgetés
- English friendly
- előadás
- épületbejárás
- gyerekprogram
- játék
- kiállítás
- közösségi program

1873 (új kétemeletes) | építész: Rill Imre, Schomann Ferenc |
építtető: Babó Gábor

A Kálvin térnél lévő, mára már sétálóutcsról nyíló százötven éves ház és a környék megőrzött dokumentumai elmesélik, miként alakította át a városfalon túli világot – vele együtt az itt álló épületeket – a dzsentrifrikáció. A Babó Gábor építette historizáló bérház falai őrzik az Aczél Károly Fatermelési, Faipari és Építési Rt. jó hírnevű felívelését és összeomlását, de itt azt is megdughatjuk, hogy mennyi ideig kellett az '50-es években tangóharmonikát hirdetni, hogy az új gazdára leljen.

SZ 11:00–17:00

Láttál már ekkorát?! – feltárt zárófödém-gerendázat 1873-ból

SZ 12:00, 14:00

Kisoroszi Elter Rozsi olvas fel saját verseiből

SZ 10:00–17:00

Hány építész kell egy historizáló bérház felépítéséhez? - a kiállítással egybekötött épületbejárás közben légy vendégünk egy házi limonádéra! Hozd magaddal kedvenc bögréd!



26.

VIII. BAROSS UTCA 10.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–16:00

- beszélgetés
- épületbejárás
- kiállítás
- séta

1872-1873 (új háromemeletes) | építész: Rill Imre | építtető: Tóth István

A háromemeletes lakóházat a századfordulón magas társadalmi státuszú polgárok lakták, de itt működött a Magyar Gazdaszövetség, majd később a Budapest Viszontbiztosító Rt. is. Továbbá a háztulajdonos, Károlyi László gyárainak központi irodájának adott otthont. A szocializmus idején sport-szervezetek működtek az épületben.

SZ, V 10:00–16:00

Épülettörténeti kiállítás

SZ, V 14:00–15:30

Háztörténeti séta és beszélgetés

Regisztráció: budapest100.hu

Programszervező: Dáni Eszter,

Dr. Nécsei György

Kutató: Merker Iván

Fotó: Deák Borbála



27. VIII. BAROSS UTCA 36.

SZOMBAT, VASÁRNAP 11:00–17:00

- beszélgetés
- English friendly
- épületbejárás
- gyerekprogram
- kiállítás
- koncert
- séta

1873-1874 (új háromemeletes) | építész: Buzzi Bódog, Kéler Napóleon |
építtető: Kortsák József

A háromemeletes, körgangos házra 2002-ben építettek egy negyedik emeletet. Scholtz Róbert freskóját a 60-as években leverték. A ház előtt haladt Budapest első normál nyomtávú villamosvonalra. Itt lakott Esti Kornél barátja, Sárkány, azaz Somlyó Zoltán költő, Pekár Imre malomtechnológus-feltaláló, és Pekár Gyula író itt követte el Gárdonyi Gézával közös kamaszkori csínyeit. Lakott itt román miniszterelnök, operaénekesnő, színészek, építészek, sőt gyakori színházas ékszerész is.

SZ V 11:00–17:00

Háztörténeti kiállítás, gyereksarok, búzafümag-ültetés

SZ 14:00–15:00

Scholtz Róbert freskó megtekintése a Baross utca 34.-ben

SZ 15:00–16:00

Beszélgetés Legát Tibor újságíróval az első normál nyomtávú villamosvonalról

V 14:00–15:00

Scholtz Róbert freskó megtekintése a Baross utca 34.-ben

A ház részt vesz a Józsefvárosi kincskereső játékban is.

Programszervező: Aggod Judit,

Hirsch Annamária

Kutató: Kovács Tamás

Fotó: Kiss-Hodosi Emma



28. VIII. BEZERÉDJ UTCA 19.

SZOMBAT 11:00–20:30

- előadás
- épületbejárás
- gyerekprogram
- kiállítás
- közösségi program
- séta

1873 (új egyemeletes) | építész: Radocsay Lajos | építtető: Wind István

A ház, ami első pillanattól megérint. Megkapó milió, zöldellő belső kert, különleges atmoszféra, szívet melengetően nyitott lakók. Ide érdemes betérni és töltekezni a rohanó hétköznapok után. A Bezerédj utca 19. negyedik emeletére a háborút követően költözött be Palotai Erzsi színésznő és Komlós Aladár irodalomtörténész. Volt itt BM óvoda, Lúdtalpbetét gyár, és a ház udvarán gondozott kert állt, díszkúttal. Ma szobrok díszítik a zöld oázist, ami mellett még egy asztalosműhely is rejtőzik.

SZ 11:00–17:00

Ovis nyomok az aszfalton: akadálypálya, ugróiskola, közlekedési tanpálya

SZ 11:00–17:00

B19 Dzsembori és háztörténeti kiállítás

SZ 11:00–12:00

Beszélő utcák (találkozó az Erkel színház előtt)

SZ 12:00–14:00

konkoi élőben – hangos pihenő a BM ovi egykori udvarán

SZ 14:00–15:00

Nyomok a múltból: épülettörténeti séta

SZ 15:00–18:00

Irodalmi visszarávedések: háztörténeti séta

SZ 18:00–20:30

SZ 17:00-18:00 Pápai Gergő rövidfilmjének bemutatója

SZ 18:00 Kertmozi: Mocorgó (1967)

A ház részt vesz a Józsefvárosi kincskereső játékban is.

Programszervező: Borókai Fruzsina,

Dankovics Rita, Klinga Nóra (lakó)

Kutató: Dankovics Rita

Fotó: Andódy Dóra



29. VIII. BRÓDY SÁNDOR UTCA 2.

SZOMBAT 9:00–17:00, VASÁRNAP 10:00–17:00

beszélgetés English friendly előadás
épületbejárás kiállítás koncert séta
közösségi program játék

1873-1875 (új háromemeletes) | építész: Szkalnitzky Antal |
építtető: báró Fechtig Károly

A sarokház építészeti újítása a homlokzaton a Zsolnay-féle terrakotta elemekkel készített burkolás. Az 1876-ban megnyitott díszes kávéház már kezdetől fogva a polgárok fontos találkozóhelye volt, és emellett a játékszenvedélyek kiállításának színhelye: kártyaszoba, biliárdszoba, biliárdszoba szolgált a betérőket. De vajon mi az a nasi-vasi?

SZ, V 10:00 Jó reggelt kávé mesékkel és meglepetésekkel

SZ, V Kiállítások, múltidézés lakókkal, totó, kártyabarlang

SZ 9:00–15:00 MESZK ápolástörténeti kiállítás, filmvetítés, beszélgetés

SZ 10:00–14:00 Nyitva tart a Múzeum Kávéház: less be az impozáns terekbe!

SZ 11:00–11:45 Kávéházi előadás Saly Noémivel.

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 13:00–14:00

A ház egy építész szemével

SZ 14:30–14:50 Stájer citerazenekar

SZ 15:00–15:30, V 11:00–11:40,

13:00–13:40 Háztörténeti séta

SZ 16:00–16:20 Turek Miklós Petőfi

versszínházi monodráámájának részletei

V 14:00–14:30 Tutti Cantabile kórus

V 16:00–16:30 Osztrák Intézet kórusa

A ház részt vesz a Józsefvárosi kincskereső játékban is.

Programszervező: Gasparikné Jóna Katalin, Csatáry Orsolya, dr. Máthé Csilla, Braun Éva, Martokné Cserenyi Magdolna, Nagy Károly, Pirity Ádám, Szundyné Ihász Erzsébet, Radvány László, Varga Tamás Ágoston, Magyar Egészségügyi Szakdolgozói Kamara (MESZK) Budapesti Területi Szervezete, Bródy Italtintézet

Kutató: Cziegler Mária

Fotó: Kiss-Hodosi Emma

30. VIII. BRÓDY SÁNDOR UTCA 14.

SZOMBAT, VASÁRNAP
– csak a programok ideje alatt

épületbejárás kiállítás

1872-1874 (új háromemeletes) | építész: Ybl Miklós |
építtető: gróf Degenfeld Imre

Ha ránézünk a Degenfeld-palotaként ismert sarki épületre, nem gondolnánk, hogy valójában két házat rejt két udvarral, de átjárással: egy főúri palotát és egy bérházat. A kapun belépve tárul szemünk elé a különbség: egy díszes és egy kevésbé díszes udvar, lépcsőház, melyet összeköt a kocsiszín. A bérházba 1910-ben „villamos személyfelvonót” szereltek. Degenfeld-Schomburg Imre vejeének, Tisza Kálmánnak otthonából nem kellett messze mennie a képviselőházig. Talán a lovakat sem kellett befogni...

SZ 10:00–11:00, 12:00–13:00,
14:45–15:45

Egy épület titkai.

Braun Éva háztörténeti sétája.

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 16:00–17:00

A ház egy építész szemével. Épületbejárás Nagy Károllyal.

Regisztráció: budapest100.hu

V 10:00–11:00, 14:00–15:00, 15:30–16:30

Egy épület titkai.

Regisztráció: budapest100.hu

V 12:00–13:00

Háztörténeti és építészeti séta Pirity Ádám építésszel.

Regisztráció: budapest100.hu

SZ, V

A nyitvatartás alatt háztörténeti kiállítás

Programszervező: Gasparikné Jóna Katalin, Csatáry Orsolya, Cziegler Mária, dr. Máthé Csilla, Braun Éva, Martokné Cserenyi Magdolna

Kutató: Cziegler Mária

Fotó: Dragon Tamás

31.

VIII. FIUMEI ÚT 3.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–19:00

English friendly

épületbejárás

gyerekprogram

kiállítás

közösségi program

1873-1874 (új háromemeletes) | építész: Medek J. Vince |
építtető: Eggenhofer Péter

A Fiumei út 3. homlokzatán évtizedeken át hirdette, hogy itt található „A MEZÍTÁBASHOZ” címzett vendéglő, a Délvidékről jött béresgyerek, Eggenhofer Péter büszkesége. Az évek során működött itt csehszlovák szikvizes és alkotott itt kanadai performanszművész. Mindezeknek pedig egyetlen állandó tanúja volt: az udvaron álló ugyancsak 150 éves, hatalmas platánfa.

SZ, V 10:00–19:00

Háztörténeti kiállítás, végigjárható
"MEZÍTÁBÁS" útvonal

SZ, V 14:00–15:00

Interaktív gyermekbarát kincskeresés

Regisztráció: budapest100.hu

SZ, V 15:30–16:15

Épületbejárás

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 17:00–19:00

Közös alkotás

Programszervező: Bartók Boróka,

Saufert Eszter

Kutató: Pflum Dorina

Fotó: Wierzicky Anett



32.

VIII. FIUMEI ÚT 16. FIUMEI ÚTI SÍRKERT

PÉNTEK a programok ideje alatt,
SZOMBAT 15:00–19:30

séta

1872-1874 (új síremlék) | építész: Schickedanz Albert |
építtető: Batthyány Emlékbizottság

A Fiumei úti sírkert leglátványosabb építészeti alkotásai a nagy mauzóleumok és a kettős árkádsor. Sétánk során nem elsősorban az itt nyugvó személyekről lesz szó, hanem inkább az épületek szimbolikájáról, építészeti elemeiről, stílusjegyeiről. Feltárulnaka Batthyány-, Deák-, Kossuth-, és Ganz-mauzóleum zártkapuiesztésünk egy sétát az itáliai hangulatot idéző árkádsor oszlopai között.

P 10:00–12:00

Vezetett séta: A Fiumei úti sírkert
építészeti értékei - A mauzóleumok
és az árkádsor

P 14:00–15:00

Vezetett séta: Budapest, Budapest,
de csodás

SZ 15:00–16:00

Vezetett séta: A Fiumei úti sírkert
építészeti értékei – A mauzóleumok
és az árkádsor

SZ 15:00–16:00

Vezetett séta: Budapest, Budapest,
de csodás

**Regisztráció minden sétára:
fiumeiutisirkert.nori.gov.hu/
sirkerti-setak**

Programszervező: Brasnyó Gyöngyvér,

Farkas Edit, Kiss Tamás

Kutató: Brasnyó Gyöngyvér,

Farkas Edit, Kiss Tamás

Fotó: Kóhegyi Erika



33.

VIII. HORÁNSZKY UTCA 5.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–00:00

kiállítás koncert

1873 (emeletréépítés) | építész: Bachmann Károly | építető: Mészner József

Egy csésze kávé mellett a Lumen fedett udvarán üldögélve nehezen tudjuk elképzelni, hogy a 20. század derekán még egészen más illatok terjengtek az épületben, amikor Tóth Ödön kelmefestőüzeme és vegytisztítója működött itt. A másfél évszázaddal ezelőtti emeletréépítést megelőző történekekről ezzel együtt a ház eredetéről hallgatnak a források – a korabeli tulajdoni lap csak annyit árul el nekünk, hogy a telek már az 1850-es évek eleje óta Mészner József és neje, Uhl Mária tulajdonában volt.

SZ 10:00–18:00

noppa nyitott stúdió és lézersimogató workshop
Szombaton látogatható a stúdióknk/
műtermünk a Lumen udvarán.
Bekukkanthatsz eddigi és aktuális
munkáinkba, illetve csatlakozhatsz
egész napos lézervágó workshopunk-
hoz. Készülünk néhány testreszabható
apró különlegességgel, de bátran hozz
saját alapanyagot és ötletet, meglátjuk
mi sül ki belőle.

SZ 10:00–18:00

Kele Juci képzőművész nyitott műterme
Engedd, hogy a festmények és installá-
ciók beszippantsanak! Ha feltöltődésre
vágysz, itt jó eséllyel megleled azt.

SZ 11:00–15:00

PAD nyitott iroda
Nyitott irodánkba benézve lapozgat-
hatsz közszolgáltatás hiányos település-
részek lakberendezési katalógusában
vagy a Balaton ökológiai kérdéseivel
foglalkozó kiadványainkban. Mindeköz-
ben szívesen beszélgetünk veled mun-
káinkról, elképzeléseinkről, környezeti
igazságosságról, ökológiai kihívásokkal



kapcsolatos szemléletformálásról, vá-
rosi perifériák társadalmi problémáiról
vagy amire épp kíváncsi vagy.

SZ 11:00 –18:00

Daken Studio felújított bútorbolt

SZ, V 14:00–18:00

VIKEND stúdió nyitott műterem,
Czigány Enikő festményeivel

V 16:00–16:30

Dolcissimo Morbido vonósnégyes
koncertje a VIKEND stúdió szervezésé-
ben. Műsoron Sosztakovics – Két darab
vonósnégyesre (Op.36) és Beethoven
- B-dúr vonósnégyes első tétel (No.
6, Op.18)

*Kutató: Kátai Ádám
Fotó: Polinsky Tibor*

34.

VIII. HORÁNSZKY UTCA 7.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–17:00

English friendly | épületbejárás

gyerekprogram | kiállítás

közösségi program | séta

1872 (új kétemeletes) | építész: Schusbeck Pál | építető: Kovács Anna

Az egykori Zerge utca 7. szám alatt áll a Palotanegyed egyik legviszafogottabb külsejű épülete. A szépen faragott fakapu mögött egy tágas belső udvaros, 2 emeletes, gangos ház tárul elénk. Látogatóink ennek felfedezésén túl megismerhetik a környék múltját és jelenét, az egykoron ünnepeket, mára méltatlanul elfeledett egykori lakó, Szekula Jenő író pályafutását, és az utca névadóját és egykori lakóját, Horánszky Nándor néhai országgyűlési képviselőt és kereskedelmi minisztert is.

SZ, V: 10:00–17:00

150 kép a 150 éves Budapestről – Történelmi fotókiállítás a házról, a környékről, Szekula Jenőről és Horánszky Nándorról

SZ 12:00, 14:00, V 12:00

150 lépés a Horánszky-ban – Két ház története – az 5. és 7. számú házak bejárása Kátai Ádám vezetésével.

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 10:30–11:30

Emlékmorzsa a ház életéből

V 10:30–12:00

Zergelesen – Játékok az udvaron

V 13:00–16:00

A lakók meglepetései

A ház részt vesz a Józsefvárosi kincskereső játékban is.

Programszervező: Maklári-Klekner

Mariann, Pardi Margit Juanita

Kutató: Kátai Ádám

Fotó: Kiss-Hodosi Emma

35.

VIII. II. JÁNOS PÁL PÁPA TÉR 1.

VASÁRNAP 10:00–16:00

gyerekprogram | játék | kiállítás

közösségi program

1873-1874 (új kétemeletes) | építész: Knabe Ignác | építető: Lederer Károly

Az 1870-es években Strausz-félesarokháznak nevezett épület sokáig volt a Festetics család tulajdona. Avásárranézett, nagyrészt iparosok és kereskedők lakták, de élt itt zsidóbarát, színműíró, lóügynök és artista is. Építésziroda és „tehénzsört és borjúsört legmagasabb áron felvásárló” nemezzári iroda működött benne, később dobozgyár is létesült itt, ami nem melleleg bizonyítottan túlélte két tüzesetet. A háznak köze van egy padláson talált filmtekercshez és egy 30-as évekből sci-fihez is.

V 10:00–16:00

Ház- és kortörténeti kiállítás kvízrel egybekötve

V 10:00–16:00

Az elveszett nagypapa című film és ami mögötte van - kiállítás és beszélgetés

V 11:00–11:45, 15:00–15:45

A ház lakói mesélnek

V 10:00–16:00

Növény-cserebere

V 10:00–16:00

Színezősarok

A ház részt vesz a Józsefvárosi kincskereső játékban is.

Programszervező: Salamon Tímea, Séra

Natália, Huszár Dóra (lakó)

Kutató: Séra Natália

Fotó: Kóródi Petra

36.

VIII. II. JÁNOS PÁL PÁPA TÉR 25. BUDAPEST SCHOOL GIMNÁZIUMA

SZOMBAT 10:00–14:00

English friendly

épületbejárás

1872-1873 (új egyemeletes) | építész: Buzzi Bódog | építető: Forgó István

A hajdani Új Vásártéren álló ház telkét 1870-ben vásárolta meg Forgó István és Fettes Teréz. Az épület elkészülte után évtizedekig a csongrádi Forgó család birtokában volt, később Győri Simonhoz került, aki itt alapította meg a „Győr város” szállodát. Az épületről főként a bulvárhírekből értesülhetett az újságolvasó közönség, féltékenységgel fűszerezett szerelmi légyottok kapcsán. 1927-től a Farkas vendéglő, a közelmúltban filmstúdió működött benne. A Budapest School Gimnáziuma 2022-ben költözött be.

SZ 10:00–11:00, 12:00–13:00

Vezetett túra a házban: érdekes történetek, bulvárhírek a XIX. század második felétől napjainkig a II. János Pál pápa tér 25-ből

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 10:00–14:00

Fotókiállítás a ház múltjáról az épületben

*Programszervező: Zsemberovszky Zita
Kutató: Harmath-Gyetyay Enikő,
a Budapest School Középiskola diákjai
és Dr. Liska Márton történelemtanár
Fotó: Hauenstein Mátyas*



37.

VIII. LUDOVIKA TÉR 2. NEMZETI KÖZ- SZOLGÁLATI EGYESTEM

SZOMBAT – a programok ideje alatt

English friendly

épületbejárás

gyerekprogram

kiállítás

közösségi program

játék

1872 (átalakítás és új homlokzat) | építész: Linzbauer Fülöp |
építető: Ludoviceum építésvezetőisége

Az „1808. évi VII. törvénycikk a katonai Ludovika-akadémiáról” teremtette meg az önálló magyar tisztképzés lehetőségét. A Pollack Mihály tervei alapján 1830 és 1836 között elkészült klasszicista stílusú épület 1872-től 1945-ig szolgált a magyar honvédtisztképzés színteréül. 1945 után az épület otthont adott egyebek mellett felsőoktatási intézménynek és múzeumnak is. A Magyar Királyi Honvéd Ludovika Akadémia épülete 2014-ben újult meg, és lett a Nemzeti Köszolgálati Egyetem székhelye.

SZ 09:30–10:30, 10:30–11:30,
13:30–14:30, 14:30–15:30

Ludovika Főépület és Ludovika Huszár Lovarda látogatása

SZ 09:30–10:00, 10:30–11:00, 14:00–
14:30, 14:30–15:00

Tárlatvezetés a Ludovika Történeti

Kiállításban

A programokon való részvétel regisztrációhoz kötött és a résztvevők száma limitált.

Regisztráció: [ludevent.uni-nke.hu/e/
budapest_100](http://ludevent.uni-nke.hu/e/budapest_100)

A programok a Nemzeti Köszolgálati Egyetem Ludovika Fesztivál családi napjába építve kerülnek meghirdetésre.

Részletes program a ludovikafesztival.uni-nke.hu weboldalon.

*Programszervező: Horváth Orsolya,
Kiss Viktória, Gellért Bence, Horváth
Andrea Katalin
Kutató: Horváth Andrea Katalin
Fotó: Molnár Attila*



38.

VIII. MAGDOLNA UTCA 21.

SZOMBAT 11:00–16:00
VASÁRNAP 11:00–15:00

English friendly | épületbejárás | kiállítás

1872 (új egyemeletes) | építész: Glützke Gottlieb | építtető: Glützke Gottlieb,
Schuster Károly

A Magdolna utca 21. egyemeletes, zártsorú beépítésben álló, magastetős lakóház, historizáló stílusjegyekkel, külső megjelenését díszíttelenség, szabályos vonalak jellemzik. Jelenlegi állapotában láthatóan többszöri felújítás emlékeit hordozza, ennek köszönhetően egyedi, „mozaikos” homlokzatával tűnik ki a szomszédos épületek közül. Hangulatos kis belső udvara, amit a ház lakói alakítottak ki igényük szerint, rejtett oázisként bújjik meg a nagyvárosban.

SZ 11:00–16:00, V 11:00–15:00

Stalter György fotóművész Józsefváros anyagának képeiből válogatott fotókiállítás

A ház részt vesz a Józsefvárosi kincskereső játékban is.

*Programszervező: Dorfinger Sarolta,
Kiss Wanda*

Kutató: Dorfinger Sarolta

Fotó: Hajdu Alexandr



39.

VIII. MÁRIA UTCA 11.

SZOMBAT, VASÁRNAP
– a programok ideje alatt

előadás | kiállítás | beszélgetés
koncert

1872 (egyemeletes és földszintes toldalék) | építész: Buzzi Bódóg |
építtető: Balasovits Emil

A Palotanegyed e kétarcú épülete egyediségét annak köszönheti, hogy 150 éves múltja ellenére magán viseli a szecesszió stílusjegyeit. Az utcai szárnyat 1906-ban Mannheimer Vilmos megbízásából Jesovits Mihály tervei alapján szecessziós stílusban modernizálták és két emelettel megtoldották. A legfelső szint műteremlakásaitonak lakai, ahomlokzat csempeberakásai és virágmotívumai izgalmas kontrasztot teremtenek a belsővel. Ahol a híres Lakatos muzsikus dinasztia egyik tagja töltötte gyerekkorát.

SZ, V 11:00–11:45

Épülettörténeti előadás

SZ 15:00–16:00

Beszélgetés és műtárgyvezetés a házban felnőtt Déki Lakatos Sándor cigányprímással (moderátor: Szokolcsky Ágnes, az „Így muzsikáltunk” c. könyv szerzője)

SZ 16:30–17:00

ifj. Déki Lakatos Sándor és 4 tagú zenekara koncertet ad az udvaron

V 15:00–15:45

Jelenetek egy józsefvárosi ház életéből. Felolvasás a ház történetei ihlette drámaszövegekből, a Fiatal Drámaírók Háza vezetésével

Mindegyik program regisztrációhoz kötött.

Regisztráció: budapest100.hu

*Programszervező: Saufert Eszter,
Boda Viktória*

Kutató: Saufert Eszter

Fotó: Kiss-Hodosi Emma



40.

VIII. PUSKIN UTCA 9. ELTE BTK E ÉPÜLET

CS 8:00–20:00, P 8:00–20:00,
SZ 8:00–14:00

beszélgetés

English friendly

épületbejárás

kiállítás

1873-1875 (új egyemeletes) | építész: Szkalnitszky Antal | építető: Magyar Királyi Tudományegyetem

A modern Magyarország modern fővárost akart építeni magának. Trefort Ágoston kultuszminiszter pedig az új Budapest legsürgősebb feladatai közé sorolta egy új egyetemi campus létesítését. A Trefort-kert első pavilonját éppen a városégyesítés évében kezdték kivitelezni az Oktogon építésének, Szkalnitszky Antalnak a tervei alapján. Az Élettani Intézet az ország szellemi centrumába került: északról a Nemzeti Színházzal, délről a Képviselőházzal és a Nemzeti Múzeummal volt szomszédos átadása idején.

CS 16:30, P 16:30, SZ 10:00

Kultúrtörténeti séta a Trefort-kertben

Regisztráció: budapest100.hu

CS 17:00, P 17:00, SZ 11:00

Guided walk through the Trefort Garden Campus

Registration: budapest100.hu

CS 18:00–19:30

Kerekasztal a Trefort-kert jelenéről és jövőjéről

P 18:00–19:30

Kerekasztal a campusépítészetéről

CS, P, SZ

Tablókiállítás az egykori Élettani Intézet történetéről és megújulási lehetőségeiről

Trefort Keret: A helyszínt a BME építész hallgatói foglalják új téri keretbe

Programszervező: az ELTE BTK

„Kulturális örökség tanulmányok” MA hallgatói, BME Építészmérnöki Kar hallgatói

Kutató: Nádai Zsófia

Fotó: Polgár Ádám



41.

VIII. TÖMŐ UTCA 6. GRUND

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–00:00

English friendly

épületbejárás

gyerekprogram

kiállítás

1871-1872 (új egyemeletes) | építész: Lohr János, Pelka Alajos | építető: Táncsics Mihály

A Tömő utca talán egyik legismertebb lakója Táncsics Mihály volt, aki 1844-ben vásárolta meg a telket. A forradalmat követően az őt üldöző osztrák hatalom elől nyolc éven keresztül rejtőzködött a föld alatt kialakított dolgozójában, melynek pontos helye máig nem ismert. A Táncsics-ház melletti üres telken 2007-ben nyitotta meg kapuit a Grund, ami szellemiségében utal Molnár Ferenc híres regényére, mely így összekötődött a műemléknek nyilvánított épülettel.

SZ, V 10:00–00:00

Épülettörténeti kiállítás

SZ 11:00–12:00

Fejezetek Táncsics Mihály életéből - háztörténeti séta

V 16:00–17:00

Ismerd meg a korabeli sokszíni Józsefvárost!

SZ 10:00–14:00, V 13:00–16:00

Kreatív játékok nem csak gyerekeknek
A *Pál utcai fiúk* című regény alapján

Programszervező: Dobosi Mária, Balas-

sa Dorottya, Horváth Dániel, Csala Kata

Kutató: Csala Kata

Fotó: Szijsz Barbara



42. VIII. ÜLLŐI ÚT 20.

SZOMBAT 10:00–17:00

kiállítás előadás koncert séta



1872-1873 (új háromemeletes) | építész: Wagner János |
épitettő: Sartory Frigyes Ödön

Az Üllői úti telket Sartory Frigyes Ödön bankigazgató és neje Giergl Emília vásárolták 1871-ben és Wagner János építőmestert bízták meg háromemeletes lakóházuk terveinek elkészítésével. A magának a Rózsadombon díszes neoreneszáns villát építő Wagner a 19. század második felének sokat foglalkoztatott tervezője volt, az ő kezét dicsérik a lakóház udvarán átívelő, különlegesen szép függőfolyosók, a csinos zárterkély az Üllői úti homlokzaton.

SZ 10:00–17:00

Kiállítás az építésről, a ház egykori tulajdonosairól és lakóiról az udvaron

SZ 11:30–12:00

A ház történetéről és egykori lakóiról önkénteseink mesélnek

SZ 15:00–16:00

A NUBLAO zenél az udvaron

SZ 17:00–18:30

Szomszédolás – séta Fonyódi Anita és Maczó Balázs vezetésével az Üllői út 20. háztömbje körül

Regisztráció: budapest100.hu

A ház részt vesz a Józsefvárosi kincskereső játékban is.

Programszervező: *Bihari Katalin,
Fonyódi Anita, Kollár Róbert,
Maczó Balázs*

Kutató: *Fonyódi Anita, Kóvér Nóra
Fotó: Csernus Erzsébet*

43. VIII. VÍG UTCA 32.

SZOMBAT 10:00–18:00

English friendly kiállítás



1872-1873 (új kétemeletes) | építész: Rill Imre | építettő: Csicsmanczay Pál

Bútorgyár a gang alatt - Art deco Józsefvárostól Párizsig. Ebben a házban működött a Nagy Antal és Fia bútorgyár az 1920-as évektől az államosításig. 1937-ben elnyerték a párizsi világkiállítás nagydíját, az Iparművészeti Múzeum bútorgyűjteménye is őrzi számos darabjukat. Itt a lehetőség, hogy beleszippantunk a 30-as évek miliójébe: a család tulajdonában lévő értékes bútorokból, a korszak egyéb berendezési tárgyaiból és ritka dokumentumokból különös pop-up kiállítás nyílik a ház udvarában.

SZ 10:00–18:00

Rendhagyó bútorkiállítás – Ülj be a 30-as évekbe!

A ház részt vesz a Józsefvárosi kincskereső játékban is.

Programszervező: *Polák Emma,
Holczér Ágnes, Beke Márton
Kutató: Bácskay Andrea
Fotó: Wierzicky Anett*

44.

IX. ANGYAL UTCA 23.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–17:00

English friendly

kiállítás



1872 (új egyemeletes) | építész: Wind István | építető: Wind Mihály

Wind Mihály ácsmesternek kapóra jött, hogy fia az építőmesteri szakmát tanulta, ezért őt bízta meg házának megvalósításával. Az apró, de szobrokkal igényesen díszített homlokzatú épület ma ismét eredeti kiterjedésében látható, miután a középső-ferencvárosi rehabilitáció során megszabadították későbbi toldalékaitól. Az 1900-as évtized közepén itt lakott Berkes Miklós külföldön is sikeres zenekarvezető, aki ekkor már New Yorkot és St. Moritzot is megjárta.

SZ, V 10:00–17:00

Kiállítás a ház történetéről és az épületet tervező építész munkásságáról

SZ, V 10:00–17:00

Gyereksarok, rajzolás, kézműveskedés

SZ 14:00–14:30

Spiv.Ochi Kórus koncertje – Ukrajnából menekülők közösségi projektje

Programszervező: Fácán Eszter,

Pakot Ágnes

Kutató: Hármori Fruzsina, Heiner Anita

Fotó: Kóhegyi Erika

45.

IX. GÖNCZY PÁL UTCA 3.

SZOMBAT 10:00–15:00

előadás

épületbejárás

kiállítás

koncert



1872 (kétemeletes toldalék) | építész: Hauszmann Alajos, ifj. Kausser János | építető: Nagel Ármin

Miután 1870–1872 között felépült az impozáns ház, Nagel Ármin átengedte azt a József Műegyetemnek (a későbbi Műszaki Egyetemnek), amely 10 éven át működött itt. Csonka János, a hazai automobilgyártás megalapozója az épület gépműhelyében, a ház hátsó szárnyában készítette el a négyütemű gázmotort. Később felesége 1893–1906 között biztosította Jankó János javaslatára a Nemzeti Múzeum Néprajzi Osztályán a találmányok állandó kiállítását.

SZ 10:00–15:00

Kiállítás a ház történetéről, építészek, neves személyek munkásságáról

SZ 10:00–10:45

A Szabolcsi Bence Zeneiskola növendékeinek kamarakoncertje

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 11:00–12:00, 13:00–14:00

Házbejárás Fonyódi Mariann Lakó és Varga Zoltán kutató vezetésével
Regisztráció: budapest100.hu

SZ 13:00 május + fa = <3 kiállítás-megnyitő. A lépcsőház orsósérébe installált kiállítás a májusfaállítás hagyománya előtt tiszteleg archív felvételekkel, anekdotákkal, kortárs kritikákkal

SZ 14:00–15:00

Fiatal Drámaírók Háza szervezésében pályakezdő írók műveinek felolvasása.
Regisztráció: budapest100.hu

Programszervező: Programszervező: Szarvas Erika, Fonyódi Mariann, Metz Laura, Szekér Erika, Varga Zoltán, Horváth Benji, Szűcs Virág
Kutató: Varga Zoltán
Fotó: Varga Zoltán

46.

IX. RÁDAY UTCA 47.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–17:00

English friendly

épületbejárás

kiállítás

1873-1874 (új kétemeletes) | építész: Wind István | építető: Wind Mihály

A Ráday utca 47. eredetileg is galériák, illetve egy „köztéri” szobor otthona. Az ottlakók úgy kapták ugyanis vissza a korsós lány szobrát, hogy mindenki számára látható kell, hogy legyen. A kultúra, történelem, városépítést az emlékei megelevenednek a belső udvarban, illetve a galériák kiállításában.

SZ, V 11:00–11:30

Egy szobor mesél a városról – Ház-történeti séta

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 10:00–12:00

2B és Art9 galéria időszakos kiállítása

Programszervező: Volkov Alexandra,

Rohály Gergely

Kutató: Miskolczi Lilla

Fotó: Rohály Gergely

Fotó: Rohály Gergely

47.

IX. TOMPA UTCA 11.

SZOMBAT, VASÁRNAP 10:00–17:00

English friendly

kiállítás

1872 (emeletráépítés) | építész: Hild Károly | építető: Karkus Ferenc

A Tompa és az Angyal utca sarkán álló házban lakott Duna-szabályozási hivatalnok, kávémérő, betűszedő, női szabó, de még szatócs is. Ám nem olyan régen teljesen más volt az utcakép, hiszen az említett két utcában még villamos robogott a kocsiszín felé nagyjából az ezredfordulóig. Ekkortájt egészült ki a késő klasszicista kétszintes épület egy újabb emelettel. Megfordult itt Párizs főpolgármestere és a világbank elnöke is, de számos más titkot is rejteget még a szűlőnapos.

SZ, V 10:00–17:00

Kiállítás a ház történetéről és az épület tervező építész munkásságáról

SZ, V 10:00–17:00

Gyereksarok, rajzolás, kézműveskedés

SZ 14:00–14:30

Spív.Ochi Kórus koncertje – Ukrajnából menekülők közösségi projektje

Programszervező: Fácán Eszter,

Pakot Ágnes

Kutató: Heiner Anita

Fotó: Rohály Gergely

48.

IX. ÜLLŐI ÚT 5.

SZOMBAT 10:00–18:00
VASÁRNAP 10:00–17:00

beszélgetés

előadás

épületbejárás

kiállítás

1872-1873 (toldalak és emeletráépítés) | építész: Pucher József |
építtető: Pordán Imre

Utazzon velünk az időben! Kezdjük a 19. századi neoreneszánsz stílusú házzal. Megidézünk a karizmatikus építtetőt és a hintók eleganciáját. Felfedezzük az U alakú pincét és a korabeli mosókonyhát egy igazi kuriózzal, ami az eredeti szegecselt üst. Folytatásként elidőzünk egy II. világháború okozta borzongatóan szép történetnél, hogy végül mindössze pár emeletnyi különbséggel a 21. század legmodernebb építészeti megoldásainál találjuk magunkat.

SZ, V 15:00–16:00

A házban dolgozó 2 tájépitész iroda bemutatja budapesti közterületi terveinek különlegességeit

Regisztráció: budapest100.hu

SZ, V 10:30–11:30, SZ, V 14:00–15:00

Házbejárás a pincétől az eredeti mosókonyhán át az újonnan beépített tetőtérig

Regisztráció: budapest100.hu

SZ 10:00–18:00, V 10:00–17:00

Épülettörténeti kiállítás az építéstől a különleges tetőtérbeépítésig. Az építtető, a tervező és az üzleteliségek történetének bemutatása Édesszájúak előnyben!

SZ, V 11:00–12:00

Harmóniakutatás a homlokzati díszítőelemek és a faragott kapuk között különböző építészeti stílusokban.

Előadás és beszélgetés

Programszervező: Sarlós Judit, Csernus Erzs, Párkányi Kornélia, Sándor Tamás (lakó), László Ottó (lakó)
Kutató: Mucsi Dóra

Fotó: Csernus Erzs

49.

X. SZENT LÁSZLÓ TÉR 34.

KROÓ GYÖRGY ZENE-
ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI ISKOLA
KÖBÁNYAI ALAPFOKÚ
MŰVÉSZETOKTATÁSI INTÉZMÉNY

SZOMBAT – a programok ideje alatt

épületbejárás

kiállítás

koncert

1873 (új elemi iskola) | építész: Feszl Frigyes | építtető: Pest Szabad Királyi város

Kőbánya első oktatási intézménynek épült népiskoláját a magyar romantikus építészet legnagyobb alakja, Feszl Frigyes tervezte. Ligeti iskola néven 1875-ben nyitotta meg kapuit négy tanteremmel. A növekvő lakosság szám okán többször bővítették. 2007-től Kőbánya művészeti iskolájának adothont. A historizáló épület zenetermeiben megperdulnek a dobok, megszólalnak zenekarok, titokzatostárgyak kerülnek elő a hangszerjavító műhelyből, a folyosók faláról fantáziadús rajzok és festmények néznek le ránk.

SZ 10:00–12:00, 13:00–15:00,

16:00–18:00

Háztörténeti séta pincétől a padlásig, kiállítással és koncerttel egybekötve.

Regisztráció: budapest100.hu

Programszervező: dr. Széll Rita, Buzás Kálmán, Vadász Ágnes, Nemes Patrícia, Czeglédi Nándor, Pohankovics Ágnes
Kutató: Vadász Ágnes, Buzás Kálmán
Fotó: Molnár Attila

50.

XII. KÖLTŐ UTCA 1/A LÍVIA-VILLA

SZOMBAT 10:00-18:00

épületbejárás séta



1873 (nyaraló bővítése) | építés: ismeretlen | építtető: Rózsaágy Antal

A Svábhegyen, a Költő utca 1/a alatt áll az eredetileg 1845-46-ban épült műemlék villa, melyet Hild József tervezett Kraits János mészárosmester részére. A ház a bejárati homlokzatán timpanonnal koronázott, négy dór oszlopos portikuszal. Az északi és déli oldal portikuszai 1912 után készültek. A villa mögötti házat 1883-ban építtette Milassin Vilmos ügyvéd, író, laptulajdonos. Mai nevét az ő lányáról kapta az épület.

SZ 10:00-18:00

Nyitva a kert, nyitva a ház - ismerkedj meg egy hegyvidéki villával!

SZ 14:00-14:45, 16:00-16:45

Érdekel a Livia-villa és a környékbeli 2 kút története? Földváry Gergely történész, a XII. kerület Hegyvidéki Helytörténeti Gyűjtemény vezetője tart épületbejárást, melynek során megismerhetitek a villa izgalmas történetét, és a mellette lévő két kúttal is megismerkedünk.

Regisztráció: jelentkezes@avillavar.hu

Programszervező: Balázs Márta,

Földváry Gergely

Kutató: Földváry Gergely, Szádvári Lídia

Fotó: Molnár Attila

KIEGÉSZÍTŐ PROGRAMOK 05.11-14.

**BIOPHILIA. BARABÁSI DÁNIEL ÉS CSIZIK BALÁZS
KIÁLLÍTÁSA**

CS 12:00-19:00, P SZ 12:00-18:00

MEGNYITÓ: CSÜTÖRTÖK 19:00

HELYSZÍN: K11 LABOR (VII. KIRÁLY UTCA 11.)

A világ, a város és az egyéni belüli összefüggéseket keresi Barabási Dániel és Cszik Balázs, mindketten saját maguk szabályai mentén építkezve. A test szerveződései rendjét a biológia, a városés a kartográfia és az architektúra írja le. Egy épület, egy utca vagy egy város mind funkciók mentén alakulnak, szövetet képeznek, épülnek, túlburjánzanak, kihálnak, újratelepülnek. Mindezek olyan folyamatok, melyek az agyi működés során is megfigyelhetők.

Közreműködők: Máté Zsófia kurátor, Viski Noémi programszervező

SÉTA A TINKA-LAK KÖRÜL

HELYSZÍN: XII. ÁRNYAS ÚT 2/A

SZ 10:00-15:00

A budai hegyvidéken a 19. század közepén kezdtek megépülni az első nyaralók. A kiegyezést követően gombamód kezdtek szaporodni a kisebb, majd az egyre fényűzőbb épületek, és néhány évtized elteltével már nem csupán a hétvégi pihenőre érkezők, hanem az állandó lakosok is egyre többen lettek a környéken. A korábbi, egyszerű házak közül, amelyeket hangulatos kertvendéglők egészítettek ki, ma már csak néhány maradt hírdendőül – ilyen az Árnyas úti Tinka-lak is. A lakók bemutatják az épületet, mesélnek a környék történetéről és felidéznek az egykori budai életet albumba rendezett régi zugligeti képeslapok segítségével.

Szervezők: Balla Judit, Élhető Hegyvidékért Egyesület

ARGENTIN TANGÓ BEMUTATÓ ÉS TÁNC TANÍTÁS A KITANGO TANÁRAINAK VEZETÉSÉVEL - KÓSTOLJ BELE A MILONGÁK VILÁGÁBAI

SZ 15:00-16:00

HELYSZÍN: VI. HUNYADI TÉR 2.

Mindenki ismeri a nemzetek városi környezetén kívül kialakult folklóráját, néptáncait, de mit tudunk a világ egyik legismertebb városi néptáncáról, az argentin tangóról?

Mert bizony nemcsak az argentin főváros lakói, hanem a 20. század elején már Budapest közönsége is ropta a táncot Kalmár Pál és Sebő Miklós tangóira. De mitől is olyan különleges ez a tánc? Erről mesélnek Hudry Kata és Barabás Béla argentin tangó-táncosok a program elején tánc tanítással.

Szervezők: Feid Judit, Iljopulu Eszter

ÁTALAKULÓBAN – VÁROSFEJLESZTÉS ELTÉRŐ PERSPEKTÍVÁKBÓL

SZ 16:00-17:30

HELYSZÍN: TOLNAI KERT (VIII. TOLNAI LAJOS UTCA 23.)

Kerekasztal-beszélgetés az épített örökség városrendezési projektekhez kapcsolódó problémáiról az építész, a helyi lakosság és az önkormányzat szemszögéből. Az idén 150 éves Bérkocsis utca 30. végnapjait éli – ez a történelmi viharokat megélt, hamarosan bontásra kerülő józsefvárosi épület adja a beszélgetésünk apropóját. Miként alakítják a városrendezési tervek és projektek az épített örökséget, s az ehhez kapcsolódó konfliktusok, problémák és egyedi megoldási formák a lakó-környezetünket? Hogyan látják az érintett szereplők az új beépítéseket: a lokális identitást őrizni vágyó civil, a beépítésben érdekelt fejlesztő, a szabályozásban részlegesen szerephez jutó önkormányzat és a bérlői csoport tagjai, akik önkormányzati ingatlanokban laknak?

Szervező: Tűzfalon túl csoport

AZ 50 ÉVES CENTENÁRIUM PARK ÚJRAFELFEDEZÉSE A NÉPLIGETBEN

V 11:00-15:00

HELYSZÍN: X. NÉPLIGET, CENTENÁRIUMI PARK (VAJDA PÉTER UTCAI
VILLAMOSMEGÁLLÓNÁL)

A BME Építészmérnöki karának Urbanisztika szakos hallgatói újra felfedezték az 50 éve, Budapest 100 éves születésnapjára kialakított Centenáriumi Parkot a Népligetben! Milyen szobrokat ajándékoztak 1973-ban a megyék Budapestnek? Mit jelent a megújulás előtt álló Népligetben a fél évszázad alatt már elfeledett Centenáriumi parképítés? Építészhallgatók várnak mindenkit egy piknikre a kreatívan átértelmezett emlékműveknél. Kóstoljuk meg a Centenáriumi szobrokat adományozó megyék ízeit!

A program a Főkerttel és a "Tegyünk együtt az élhető Népligetért!" civil szerveződéssel együttműködve valósul meg.

Szervező: BME Urbanisztika Tanszék



VÁROSI SÉTÁK

05.13-14.

Városi séták a **Budapest100** hétvégéjén, önkénteseink szervezésében. A sétákon a részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött! Regisztráció a budapest100.hu weboldalon. A találkozópontra a regisztrációt követően e-mailben küldjük.

FERENCVÁROS TEREI – BARANGOLÁS A MÚLTBAN

SZ 9:30–11:30

A Pál utcai fiúk sorai közül A napfény ize képkockáin át egy elfeledett temetőig. Városi sétánk számos olyan helyre kalauzol Ferencvárosban, amely már 150 éve viseli magán a történelmet, vagy éppen rejti azt maga alá. Megállónk különböző terek és parkok, melyek segítségével jobban megismerhetjük a IX. kerület múltját és jelenét, valamint a város-szövet fejlődését.

A sétát vezeti: Heiner Anita,
Pinczési Anna
Létszám: 20 fő

FERENCZI-SÉTA

SZ 10:00–12:00

Ferenczi Sándor orvos, pszichoanalitikus, a budapesti pszichoanalitikus iskola megteremtője 150 évvel ezelőtt született. A séta során felidézünk életének főbb állomásait, és megismerjük VII. kerületi lakóhelyeinek történetét.

A sétát vezeti: Bíró Ilona Glória
Létszám: 20 fő

A LEGPESTIBB UTCÁTÓL A MAGYAR CHAMPS ÉLYSÉES-IG

SZ 10:00–12:00, V 10:00–12:00

A séta során fény derül arra, hogy a város-egyesítés idején hogyan éltek a Királyi utca és környékének lakói. Krúdy szerint ez a legpestibb utca – megállunk majd a ház előtt, ami az író otthonául szolgált. Felkeressük a hiányzó ór házát, és arra is fény derül, hogy hol reggelizett a walesi herceg. Majd az Andrassy út felé vesszük az irányt, ahol megismerkedünk a "magyar Champs Élyséés" történetével éppúgy mint a régi Múcsarnok kalandos sorsával.

A sétát vezeti: Győri Kata
Létszám: 20 fő/séta

SZERB ANTAL: BUDAPESTI KALAUZ MARSLAKÓK SZÁMÁRA

SZ 10:00–12:00

Rövid „kirándulás” Pesten és Budán, a 150 éves Budapesten Szerb Antal írásai felhasználásával, a Szabadság híd pesti oldalának északi vámházától.

A sétát vezeti: Kőnig Tamás
Létszám: 25 fő

BELSŐ-FERENCVÁROS ÉPÍTETT ÖRÖKSÉGE

SZ 10:00–12:00

Belső-Ferencváros kialakulása az 1730-as évekre tehető. A 18. század első felében már tucatnyi lakóház állt a mai Vámház körút–Üllői út–Ferenc körút–Közraktár utca által határolt területen. A városiasodás terén a 20. század elejéig élenjáró negyed olyan középületekkel büszkélkedhet, mint a Bakáts téri katolikus templom, a Kálvin téri református templom, vagy a Corvinus Egyetem Fővám téri palotája. A sétán az 1873 körül emelt házzal ismerkedhetek meg a résztvevők.

A sétát vezeti: Gönczi Ambrus
Létszám: 50 fő

MILYEN VOLT 150 ÉVE A PESTI RAKPART?

SZ 10:00–11:30, V 10:00–11:30

Ivóvízforrás, kereskedelmi útvonal, termézetes határ, csatorna, pusztító áradat... Milyen szerepe volt a Dunának a 150 évvel ezelőtti város életében? Sétánk során felelevenítjük a város-egyesítés kori rakparti életet, megtudhatunk érdekességeket a korabeli Dunára néző épületekről és felidézünk milyen lehetett 150 éve a budai látkép.

A sétát vezeti: Orova Melinda
Létszám: 20 fő/séta

SZÁRAZ LÁBBAL BUDÁRÓL PESTRE

SZ 10:00–11:30, 16:00–17:30
V 10:00–11:30, 16:00–17:30

Hogy festett Buda a XIX. században? Repül-e a repülőhíd és mi köze a hajóknak a hajóhídnak? Omnibusz vagy lóvasút? Hogy közlekedtek az emberek a város-egyesítés előtt és után? A Gellért térről sétáljunk át a Szabadság hídon, nézzük meg a Vámház körút 150 éves házait, és ismerkedjünk meg a Kálvin tér történetével!

A sétát vezeti: György Emese
Létszám: 30 fő/séta

OKOS VÁROS-EGYESÍTÉS

SZ 10:00–12:00, V 10:00–12:00

Mit jelent az okos város? A sétán ezen a jelenkori fogalmon keresztül nézzük meg, hogy alakult át Budapest a kiegyezésnek, a II. ipari forradalom vívmányainak, valamint a hatalmas beruházásoknak köszönhetően, és vált 30 év alatt egy jelentéktelen kisvárosból Európa egyik legmodernebb nagyvárosává.

A sétát vezeti: Juhász Emese
Létszám: 25 fő/séta

HOGYAN FORMÁLTÁK A FŐVÁROST A DUNA ÁRVIZEI?

SZ 10:00–11:30, V 10:00–11:30

A Duna nagy árvizei olyan nyomokat hagytak a városban, melyek sok helyen ma is megtalálhatók. Megkeressük a katasztrófák nyomait és megnézzük, mit lehet tanulni belőlük. A hajdani

elárasztott utcákon sétálva felfedezzük az árvizek ma is látható emlékeit, megismerjük a hatásukat a város fejlődésére és megemlékezünk a nagy árvizek hőseiről.

A sétát vezeti: Gyetvai Gabriella

Létszám: 25 fő/séta

KORZÓZZ VELÜNKI - EGY PESTI DIVATLAP TITKAI

SZ 10:00-12:00, V 14:00-16:00

A nyüzsgő pesti belváros a Ferenciek terétől a Váci utcán át a mai napig a turisták kedvelt célpontja. Sétánkon az ismert V. kerületi helyszínek ismeretlen titkai után eredünk. Azt már jól tudjuk milyen kávéházakban alkottak a korszak híres írói, de hol tehettek meg mindezt a női szerzők, szerkesztők? Milyen volt 150 évvel ezelőtt nőként egy férfiak által uralt szakmában lapszerkesztőként érvényesülni? Hogyan kerültek olyan ismert írók egy divattlap szépirodalmi rovatába, mint Bródy Sándor, Czöbel Minka, Gárdonyi Géza, Pekár Gyula, Jókai Mór vagy Arany János? Mit köszönhetnek a nők a Wohl-nővéreknek, akik közel harminc évig szerkesztették az ország legnépszerűbb divatlapját? Sétánk során ezekre a kérdésekre is keressük a választ. Sajtótörténet és emancipáció, társasági élet és polgári szalonok lesznek a fő hívószavaink.

A sétát vezeti: Csik Veronika

Létszám: 20 fő/séta

A SUGÁRÚT SZÜLETÉSE - SÉTA AZ ANDRÁSSY ÚTON

SZ 10:00-11:30, 14:30-16:00

Miért vált szükségessé a Sugár út és a Nagykörút kialakítása a várossegysítés után? Sétánk során megismerjük a világörökség részét képező Andrássy út keletkezésének és nevezetes épületeinek – többek között az Opera, a Drechsler-palota, a Párisi Nagy Áruház – történetét a Deák Ferenc tér és Oktogon közötti szakaszon. A sétán szó lesz a kisföldalatti vasút építéséről, benézünk a szűk Király utcába és a kor híres kávéházainak világába is betekintünk. Sétánk végén a Nagykörút kialakulásáról is szó esik.

A sétát vezeti: Szél László

Létszám: 20 fő

BUDAPESTI POR ÉS SÁR - ANTIVÁROSNEZŐ SÉTA

SZ 10:00-12:00

Mi nem tetszett és miért nem tetszett elődeinknek az 1873 és 1914 között fokozatosan világvárossá váló Budapesten? Hogyan írtak az egykori írók, kritikusok és elégedetlenkedők – gyengéd íróniával, maró gúnnyal vagy épp keserű humorral – a város új építészeti látványosságairól?

A sétát vezeti: Gáspár Balázs

Létszám: 30 fő

ERZSÉBTVÁROSI IRODALMI SÉTA

SZ 10:30-12:00, V 15:15-16:45

130-150 éves házak között fogunk sétálni, meglessük egykori lakóik titkait. Beleszabolunk az elmúlt 150 év Budapestjének levegőjébe, amely hol puszkaporos volt, hol pedig vidám kabarétréfkátl

hangos. Rejtő Jenő, Szemes Hanna, Nagy Endre, Karinthy, Örkény, Faludy György nyomába eredünk, de nem feledkezünk el Citrom Bandiról sem.

A sétát vezeti: Forgács Éva

Létszám: 20 fő

KÖRUTAK, HA TALÁLKOZNAK - VÁROSTERVEZÉSI KIHÍVÁSOK A MARGIT KÖRÚTON

SZ 10:40-12:20, V 10:00-11:40,

16:00-17:40

A várossegysítés idején épült ki a Városcsatorna és a Margit híd, aminek tervezői szándék szerint a budai körútban kellett folytatódni. Ám a Margit körút elődje ekkor már évszázadok óta létezett, kialakult nyomvonallal és történettel. A sétán ezt a történelmet és a 19. századi beavatkozásokat fejtjük vissza.

A sétát vezeti: Harmath-Gyetvai Enikő

Létszám: 15 fő/séta

LEGYEN A HORVÁTH-KERTSEN BUDÁNI

SZ, V 11:00-12:30

Tenyérnyi tabáni mese az Arany Lúd vendéglő kaviárján és a Színkör kinyílt színpadán át a borozók és bordélyházak elhallgatott történetéig. Megannyi titkot örökre elmosott az Ördög-árokban csordogáló patak a girbegurba utcák lakóinak romantikus cselzővívői közül. Néhánynak mégis utánajárunk. Velem tartasz?

A sétát vezeti: Hornyik Anna

Létszám: 20 fő

BRINGÁS KÖRTÚRA

SZ 11:00-13:00

Városi körtúra két keréken, érintve a budai rakpartokat, illetve a körúton belül elhelyezkedő néhány fontosabb épületet, Andrássy utat, Hősök terét.

A sétát vezeti: Volkov Alexandra

Létszám: 15 fő

A PETŐFITŐL A VÖRÖSMARTYIG AZ ÉPÍTÉSZETBEN

SZ 11:00-13:00, 17:00-19:00

Miért helyeztek volna arrébb egy egész templomot a 20. században? Hogyan lett szélesebb az Erzsébet híd és hol találhatóak Budapest városfalai? A séta során a Petőfi Sándor utcán át eljutunk a Vörösmarty térig. Szó lesz a Március 15. tér értékeiről és az eklektika rejtelmeiről, a 19-20. század építészetére fókuszáló séta alatt sok érdekességre fény derül.

A sétát vezeti: Gyányi Tímea

Létszám: 25 fő/séta

A GANZ TELEP TÖRTÉNETE

SZ 11:00-13:00

Az 1873-ban alapított MÁV Gépgyár (Ganz-Mávag) az akkori Józsefváros és Kőbánya határán építette fel gyártelepét (ma a hatalmas kínai raktárbázisok és a józsefvárosi kínai piac maradéka működik itt). A tisztviselőknél és vezetőknél hamarosan a Könyves Kálmán körút mögött (a mai Tisztviselőtelep) találtak helyet, a mai Golgota utcánál (1908-09-ben) pedig a gyár lakótelepe épült fel.

A sétát vezeti: Torma Tamás

Létszám: 25 fő

ELTÖLTENÉL EGY NAPOT A 150 ÉVVEL EZELEŐTTI BUDAPESTEN?

SZ 12:00-14:00
V 10:30-12:30

Ebben az időben a milimári ébreszt, a BKVT járata visz munkába, Big Mac helyett pedig befojtott ürücomb az ebédünk. Délután bevesszük magunkat egy kávéházba, este Netflix híján a Népszínház vár, végül egy 100%-ig IKEA-mentes bérlakásba térünk haza. A séta során felelevenítjük, milyenek lehettek a mindennapok Pest mágnásnegyedében.

A sétát vezeti: *Wéber Dóra*

Létszám: 20 fő/séta

ÉLET A VÁROSFALON TÚL

SZ 13:00-14:30, V 13:00-14:30

Jöjjen velünk, nézzük meg, milyen különleges városfejlesztés zajlott Ferencváros belső részén a Kátvín térről indulva! Benézünk 150 éve épült bérházakba, a különböző korokban itt élt híres építésszek, neves művészek egykori lakóépületeit érintve elérkezünk a múltat tiszteletben tartó XXI. századi építészeti megoldásokig az Űllői út 5. bejáráásával.

A sétát vezeti: *Sarlós Judit*

Létszám: 20 fő/séta

NÉPSZÍNHÁZON INNEN ÉS TÚL – HELYTÖRTÉNETI SÉTA

SZ 13:00-14:30, 14:00-15:30

1875 őszen népszínhóm és az operett népszerűsítésére nyílt meg a Népszínház. A társulat egyik későbbi főrendezője, majd főigazgatója, Vidor Pál alakját és

munkásságát megidézve kalandozunk az akkori Budapest színi életében. A séta során benézünk 150 éves bérházakba, mesélünk az épülettulajdonosokról, az 1880-1910 közötti egykori lakókról és az a leggyakrabban előforduló korabeli szakmákról.

A sétát vezeti: *Túzfalon túl, Fris Kata, Gutjahr Zsuzsanna*

Létszám: 20 fő/séta

BICIKLIVEL SZOBROK KÖZÖTT (KERÉKPÁROS SÉTA A VÁROSLIGETBEN)

SZ 14:00-15:30, 16:30-18:00

A Városliget nemcsak közpark, hanem az ország egyik leggazdagabb szoborparkja is. Kerékpáros sétánk során eltekerünk olyan szoborhoz is, ami - nem ide készült, mégis ide került; - itt volt, eltűnt aztán előkerült; - egyszer csak feltűnt, és maradt. Különböző korokból származó, változatos témájú és stílusú alkotásokat nézünk meg a fák között.

A sétát vezeti: *Meiszterics Enikő*

Létszám: 15 fő/séta

„MESÉLŐ FALAK”- HELYTÖRTÉNETI SÉTA ÉS HÁZBEJÁRÁS AZ ERZSÉBETVÁROSBAN

SZ 14:00-16:00

V 14:00-16:00

Bóka László helytörténésszel, az Erzsébetvárosi Értéktár Bizottság titkárával három házat érintünk a szabadtéri előadásokon, ahol megismerhetjük a házak titkos történeteit, lakóit és bepillanthatunk az elmúlt 150 évükbe.

Körbejárjuk Erzsébetvárost, megnézzük, hogy milyen titkokat rejt a Csányi utca 4., a Klauzál tér 7. és az Izabella utca 31. A séták Budapest Főváros VII.kerület, Erzsébetváros Önkormányzatának szervezésében valósulnak meg.

A sétát vezeti: *Bóka László*

Létszám: 20 fő/séta

KIEGYEZÉS, KORONÁZÁS, SUGÁRÚT – SZERELMŰNK, AZ ANDRÁSSY ÚT

SZ 14:00-16:00

Séta az Andrássyn, ahol megismerjük a Sugárút építésének történelmi előzményeit. Beszélünk a házak építőiről és tervezőiről, kávéházi életéről, irodalomról, színházról, zenéről, hogy milyen volt az 1800-as évekbeli élet a varázslatos hangulattal formálódó világváros színeinél.

A sétát vezeti: *Leimeiszter Katalin*

Létszám: 20 fő

VISSZA A JÖVŐBE

SZ 15:00-17:00, V 10:00-12:00

Szeretettel hívunk mindenkit sétánkra, ami betekintés enged, hogyan is képelték a városegyesítéskor Budapest jövőjét. Milyen alapelvek mentén tervezték fejleszteni a várost 1873-ban? Milyen ésszerű és mai szemmel vad ötletek láttak napvilágot? Mik azok, amik megvalósultak és mik azok, amik csak a levéltárban léteznek?

A sétát vezeti: *Hámori Fruzsina és*

Bártfai Bence

Létszám: 30 fő

150 TAVASZ: A VÁROS- EGYESÍTÉS KÉREGBE ZÁRT TÖRTÉNETEI SZ 16:00-18:00, V 10:00- 12:00

Pest, Buda és Óbuda közt, a Margit-szigeten 1873 tavaszán virágoztak a fák: a séta során megkeressük azokat, amelyek azóta is minden tavasszal így tettek, és most is itt vannak velünk. Mert az örökség nem csak épített örökség: Budapest természet kincsei is figyelmet érdemelnek.

A sétát vezeti: *Viczián Zsófia*

Létszám: 30 fő/séta

PEZSGÓTŐL A KATEDRÁIG: KORSZAKALKOTÓ NŐK EMLÉKEZETE HERMINA- MEZŐN

SZ 16:00-18:00

A séta bepillantást nyújt a nők érvényesülési lehetőségeibe az 1840-es évektől napjainkig olyan kiemelkedő nőalakokon keresztül, akiknek életútja Herminamezőhöz kapcsolódik. Szó lesz a két templom Hermináiról, Slachta Margitról, mulatókról és szalonokról, Telemi Blankáról és a nők oktatásáról.

A sétát vezeti: *Turai Katalin Ráhel*

Létszám: 25 fő

BELVÁROS – AZ ISMERETLEN ISMERŐS SZ 16:00-18:00

Nemzetközi kapcsolódások, érdekes találkozások, gondolatébresztő beszélgetések központjában fogunk sétálni

és próbálunk majd elkapni egy-egy tekintetet vagy szófoszlányt, sodródunk forradalmasító eszmékkel és igyekszünk meghallani azok történetét, akiket eddig nem hagytak szóhoz jutni.

A sétát vezeti: *Bálint Valentina Lilla*

Létszám: 30 fő

VEZETETT SÉTA: A SALGÓTARJÁNI UTCAI ZSIDÓ TEMETŐ TÖRTÉNETE V 10:00–12:00, 13:00–15:00

A Fiumei úti sírkert közvetlen szomszédságában elhelyezkedő Salgótarjáni utcai zsidó temető mind az ott eltemetett személyiségeket, mind pedig a temetőben létrehozott építészeti alkotásokat tekintve egyedülálló jelentőségű. A sírkert a magyarországi zsidó emancipáció hű lenyomata, valamint hazánk társadalom- és gazdaságtörténetének gazdag történelemkönyve.

A sétát vezeti: *a Nemzeti Örökség*

Intézete munkatársai

Regisztráció: fiumeiutisirkert.nori.gov.hu/sirkerti-setak

AKIK LIPÓCIÁBAN ÉLTEK... V 10:00–12:00, 15:00–17:00

Egy „falu” a városban...az ittlakók és akik csak erre sétálnak, élvezik a Szent István park virágait, a kicsi kávézókat, galériákat. Úgy érzik, hogy a Pozsonyi út és környéke valami egészen sajátosságos egység a fővárosban. Számtalan emléktábla őrzi azoknak a nevét, akik különféle művészeti ágakban nagyot alkottak – és itt éltek. Ez a séta az ő emléküket idézi fel, közöttük Sulyok Mária fenséges

személyiségét. Beszélünk Bence György filozófus kapcsán a rendszerváltó értelmiségiekről, és „fejszámolunk” egy kicsit Pataki Ferenc házána.

A sétát vezeti: *Horváth Andrea*

Létszám: 20 fő/séta

LÁZADÓK, KÍVÜLÁLLÓK, ÜTKERESŐK - UTAZÁS CSIKÁGÓBA EGY VONALJEGGYEL V 10:00–12:00, 14:00–16:00

Ha egy városrész ritkán látott tempóban nő ki a (káposzta)földből, felütköz a fejüket a legendák és a rejtélyes alakok. Ismerkedjünk meg velük, és a Nefejejcs utca flaszerját kopatva vegyük szemügyre a városrészt, amit lehet zajosan ünnepelni vagy elmarasztalni, de elfelejteni nem.

A sétát vezeti: *Bálint Valentina Lilla*

Létszám: 30 fő

KIS UTCÁK, NAGY VÁLTOZÁSOK A KÖRÜT MENTÉN V 11:00–13:00

Háztól házig sétán kiderül, mi a közös a Radnóti Színház és egy Lánykollégium épületének történetében. Egy üresen álló ház múltjára és tervezett jövőjére is fény derül. Megtudhatjuk, merre járt villamos, hol volt színház vagy Ady egyik kedvenc helye, hol működött kivégzőhely. Megkeressük Pallasz Athéné szobrát.

A sétát vezeti: *Vincze Zsuzsanna*

Létszám: 20 fő

A LOGODI UTCA ÉS A VÁRSZOKNYA KIALAKULÁSA V 11:00–13:30

Épület- és kultúrtörténeti sétára indulunk a Vár mögött. A Logodi utcában betekintünk a helyi irodalomtörténet világába, majd megismerjük a Vérmező, az Alagút és a Postapalota történetét. Szó lesz még foghíjak beépítéséről, titkosszolgálatról, az etűnt Tabánról és az eperfáról, miközben egy kicsita Gellérthegy irányába is elnézünk.

A sétát vezeti: *Torma Tamás*

Létszám: 25 fő

A PESTI ÓVÁROS ÉS NEMZETISÉGEI A SZÁZADFORDULÓN V 12:00–13:30

Az óváros déli felére koncentráló sétán megismerkedünk a régi Pest sokszínű és -nyelvű kultúrájával és képviselőivel: ortodox szerbekkel, németekkel és szlovákokkal, még egy lengyelrel és egy dánnal is. Az útvonal érint több, meg nem nyílt 150 éves házat (Szerb u. 2., Veres Pálné utca 9. és 13.).

A sétát vezeti: *Biró Bence*

Létszám: 15 fő

KIS HÁZAK, KIS EGZISZTENCIÁK – HELYTÖRTÉNETI SÉTA V 13:00–14:30, 14:00–15:30

A Kálvária tér szomszédságából induló séta az egykori Külső-Józsefvárosra oly jellemző földszintes lakóépületeket

érinti. Néhány ház érintésével és bejárásával bemutatjuk a városregyesítést követő évtizedekben itt élt kisparos és kiskereskedő réteget, a jellemző lakosságösszetételt, a vallási felekezeteket és az azokhoz kapcsolódó infrastruktúrákat, valamint az egykori szórakozási lehetőségeket.

A sétát vezeti: *Tűzfalon túl, Fris Kata, Gutjahr Zsuzsanna*

Létszám: 20 fő/séta

MILYEN VOLT AZ OPERA, AMIKOR MÉG NEM VOLT? SÉTA A 150 ÉVVEL EZ- ELŐTTI ANDRÁSSY ÚTON V 15:00–16:30, 16:30–18:00

Milyen volt az Andrásy út és az Opera ház, amikor még nem volt? Avagy hogyan is nézett ki a város ezen része 1873-ban? A Deák tértől az Oktogonig tartó sétánk során ezt a miliőt idézzük fel, miközben betérünk egy-két 150 éves házba is, ahol megelevenedik a múlt.

A sétát vezeti: *Ujhelly Anikó*

Létszám: 25 fő/séta

ADDITIONAL PROGRAMS AND URBAN WALKS IN ENGLISH

GUIDED TOURS IN ENGLISH

FR1 16:00–17:00, 17:00–18:00

LOCATION: VI. ANDRÁSSY ÚT 63–65. PESTI BARNABÁS FOOD INDUSTRY TECHNICAL COLLEGE AND VOCATIONAL TRAINING SCHOOL

The Neo-Renaissance school building on Andrásy út was built between 1873 and 1875 as an apartment building, but a school was already established in it from the beginning. It was completed in several parts, its design was started by József Pán and then continued by Alajos Hauszmann. Its special value is the coffered suspended iron corridor designed by the latter. A part of the Hungarian film 'Professor Albeit' was also filmed in this school.

Tour guide: Teachers of the school

WHAT WAS THE PEST QUAY LIKE 150 YEARS AGO? – URBAN WALK

SAT 16:00–17:30, SUN 16:00–17:30

A source of drinking water, trade route, natural border, canal, destructive flood... What role did the Danube play in the life of the city 150 years ago? During our

walk, we relive quay life at the time of the unification of the city, while we find out interesting facts about the buildings overlooking the Danube from the period and recall what the Buda skyline looked like 150 years ago.

Tour Guide: Melinda Orova

Limit: 20 persons/tour

Registration: budapest100.hu

BUDAPEST ANTI-SIGHTSEEING TOUR

SUN 10:00–12:00

What were the things that our predecessors did not like Budapest back in the time when it gradually became a cosmopolitan city and why did they have such negative opinions? Get to know what writers, critics and malcontents wrote about the city's new attractions – with gentle irony, mockery or just bitter humor.

Tour guide: Balázs Gáspár

Limit: 30 persons/tour

Registration: budapest100.hu

FROM PETŐFI TO VÖRÖSMARTY THROUGH ARCHITECTURE – URBAN WALK

SUN 11:00–13:00, 17:00–19:00

Why would anyone want to move an entire church in the 20th century? How did the Elizabeth Bridge get wider and where are the city walls of Budapest? The walk takes you along Petőfi Street to Vörösmarty Square. We will talk about the values of Március 15. Square and the mysteries of eclecticism, and we will discover many interesting facts during the walk, which focuses on the architecture of the 19th and 20th centuries.

Tour guide: Tímea Gyányi

Limit: 25 persons/tour

Registration: budapest100.hu

PART COMMUNITY: MEMORIES OF THE CELLAR

SUN 13:00–15:00

LOCATION: VI. ANDRÁSSY ÚT 36.

A creative workshop by the Petőfi Literary Museum for the international community living in Budapest. Discover the hidden and erased memories in the structure of the city with the museum's employees!

Organizers: Anna Magyary, Anna Kádár

Registration: muzeumped@pim.hu



PARTNEREK



Nemzeti
Kulturális
Alap



KORTÁRS

ÉPÍTÉSZETI

KÖZPONT

MINDEN HÁZ ÉRDEKES, MINDEN KORSZAK FONTOS!

Adód 1%-ával támogasd a Kortárs Építészeti Központ Alapítványt, hogy a következő Budapest100-on is együtt ünnepelhessük az épített örökséget és a városi közösségeket!

Adószám: 18189223-1-43

